



3.1.264.

~~HA 6~~

~~4 B F~~ 3. H. 1.

XIV

DE L'ESL.

1783.

26

1872

LE TÉTRAÈDRE

Fig. 1.



2.



3.



4.



9.



10.



11.



12.*



17.



18.*



19.*



20.*



25.*



26.*



27.*



28.*



33.



34.



35.*



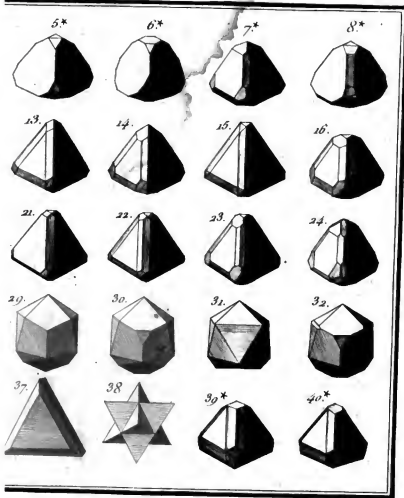
36.



Desseins des tétraèdres.

ses Modifications.

Pl. I.





PREMIER TABLEAU C

LE TÉTRAÈDRE ET SES MODIFICATIONS. PLANCHE I ^{re} .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU									
			Triangulaires			Quadrangulaires			Pentagones		Hexa	
			Équilatéraux.	Isocèles.	Scèles.	Réctangles.	Rhombes.	Trapez.	Trapezoïd.	Linéaires.	Iréguliers.	Réguliers.
N ^{os}												
1. Le tétraèdre régulier.	4	6	4	"	"	"	"	"	"	"	"	"
2. Le même dont les quatre angles solides sont tronqués net.	12	18	4	"	"	"	"	"	"	"	"	4
3. Les quatre angles solides tronqués de biais par les faces.	16	30	"	12	"	"	"	"	"	"	"	4
4. Les quatre angles solides tronqués de biais par les bords.	28	42	"	"	"	"	"	12	"	"	"	"
5. Les quatre sommets du cristal n ^o . 4 légè- rement tronqués.	24	42	4	12	"	"	"	"	"	"	"	"
6. Les mêmes tronqués plus avant. : . . .	36	54	"	12	"	"	"	"	"	"	"	4
7. Le cristal n ^o . 3 dont les six bords pri- mitifs sont tronqués net.	40	60	"	"	"	"	"	"	12	"	"	"
8. Le cristal n ^o . 5 dont les six bords pri- mitifs sont tronqués net.	36	60	4	"	"	6	"	12	"	"	"	"
9. Le tétraèdre, sur chacune des faces duquel s'élève une pyramide trièdre obtuse. . .	8	18	"	12	"	"	"	"	"	"	"	"
10. <i>Idem</i> dont les quatre angles solides des faces sont légèrement tronqués.	16	30	4	"	"	"	"	12	"	"	"	"
11. Les mêmes tronqués plus avant.	16	30	4	"	"	"	"	12	"	"	"	"
12. Le cristal n ^o . 9 dont les six bords pri- mitifs sont tronqués net.	20	36	"	12	"	"	"	"	"	"	"	"
13. Le cristal n ^o . 11 dont les quatre angles so- lides primitifs sont tronqués de biais par les faces.	28	54	4	"	"	12	12	"	"	"	"	"
14. Les mêmes plus tronqués.	40	66	"	"	"	12	"	"	"	12	"	"

RISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS			OBSERVATIONS	
			ET	
Plans	Eanéagones.	Dodécagones.	TOTAL	MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.
(Tétraires.)			des FACES.	
				<i>Le tétraèdre ou la pyramide triangulaire équilatérale doit le symbole de ses chefs les Anciens. C'est le plus simple des solides.</i>
"	"	"	4. (a)	(a) Les plans du tétraèdre régulier sont des triangles équilatéraux, qui ont par conséquent trois angles égaux, chacun de 60°. (voyez Pl. I, III, fig. 1). Ces plans forment, par leur rencontre, une pyramide triangulaire équilatérale dont les faces sont inclinées de 35°. 55°. } 50°.
"	"	"	8. (b)	Angle solide des sommets du tétraèdre . . 55°. } 50°.
"	"	"	16.	L'Angle formé par la rencontre des faces du tétraèdre est de 70°. Car $35 + 35 = 70^\circ$. Cet angle de 70°. est égal à celui des sommets de l'octaèdre régulier (Pl. III, fig. 1) pris sur deux faces opposées des sommets de cet octaèdre.
"	4	"	16.	(b) Les plans triangulaires équilatéraux résultants de la troncature des quatre angles solides du tétraèdre, forment, avec les faces mêmes du tétraèdre, un angle de 110°. égal à celui qui, dans l'octaèdre régulier (Pl. III, fig. 1), résulte de la rencontre des bases des pyramides quadrangulaires. Si la troncature étoit assez profonde pour que les triangles se touchassent, on auroit l'octaèdre à plans triangulaires équilatéraux (Pl. III, fig. 1).
"	4	"	20. }	(c) Le tétraèdre régulier est donc égal à un octaèdre joint par ses faces alternées à quatre tétraèdres dont les faces seroient égales à celles de l'octaèdre supposé central. On peut aussi considérer le tétraèdre comme formé par deux pyramides dièdres à plans triangulaires équilatéraux, alternativement engagées l'une dans l'autre en sens contraire.
"	"	4	20. }	
6	"	"	22. }	
"	4	"	26. }	
"	"	"	32.	(c) N. B. Les figures des nos 5, 6, 7, 8, ainsi que toutes celles désignées dans cette Planche & les suivantes par un astérisque *, sont hypothétiques; c'est-à-dire, que je présume leur existence possible, quoique jusqu'à présent je ne les aie point observés, ni trouvés décrits dans aucun Auteur.
"	"	"	36.	
"	"	"	40.	
6	"	"	48.	
"	"	"	56.	
"	"	"	64.	
"	"	"	72.	
"	"	"	80.	
"	"	"	88.	
"	"	"	96.	

Suite du PREMIER TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS DU TÉTRAÈDRE, ET DE LA PLANCHE I ^{re} .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU PLANS					
			Triangulaires	Quadrangulaires	Pentagones	Hexag.		
			Equilatéraux. Isocèles. Scalènes.	Réanglés. Rhombes. Trapèzes. Trapezoïdes.	Iréguliers. Lindaires.	Réguliers.	Autres.	
N ^{os}								
15. Le cristall n°. 13 dont les quatre angles solides des sommets sont tronqués net.	24	54	8 12 12	
16. Le cristall n°. 14 dont les quatre angles solides des sommets sont tronqués net.	48	78	4 . .	12	4
17. Le tétraèdre n°. 1 dont les six bords sont tronqués net.	16	24	4	
18. <i>Idem</i> dont les quatre angles solides sont de plus tronqués net.	24	36	8 . .	6	
19. Le même plus fortement tronqué.	24	36	. . .	6	8
20. Le même encore plus tronqué.	24	36	. . .	6	4 4
21. Le précédent tronqué dans les bords des sommets qui correspondent aux faces. . .	36	60	4 . .	12	4
22. Le tétraèdre dont les bords & les angles solides sont tronqués net, & surtronqués de biais par les faces.	48	84	8 . .	12	12	. . .	
23. Le cristall n°. 16 dont les six bords primitifs sont tronqués net.	72	108	4 . .	12	
24. Le cristall n°. 14 dont les trois arêtes des sommets sont surtronquées.	76	114	12	. . .	
25. Le tétraèdre dont chaque face se subdivise en six plans curvilignes.	14	36	. . 24	
26. <i>Idem</i> où les six bords primitifs sont de plus tronqués net.	20	48	. . 24	. 6	
27. Le cristall n°. 25 dont les six bords primitifs sont tronqués de biais.	32	66	. . 24 12	. . .	
28. Le tétraèdre dont chaque face se subdivise en trois trapèzoïdes, & dont les six bords primitifs sont tronqués de biais.	20	42	. 12 12	

CRISTALLOGRAPHIQUE.

ANS

es (Lignes.	Octogones.	TOTAL des FACES.	OBSERVATIONS ET MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.
		32. } (a)	(a) Ces deux variétés se rencontrent quelquefois ensemble sur le même groupe.
12		32. }	
6		10. (b)	(b) On trouve rarement, dans les cristaux, les bords du tétraèdre tronqués nets; mais il est très-commun de voir ces mêmes bords, tronqués de part & d'autre en biseau (n°. 12), par la juxtaposition de lames triangulaires équilatérales toujours décroissantes sur les quatre faces du tétraèdre primitif. Lorsque la juxtaposition de ces lames triangulaires équilatérales, toujours décroissantes, n'est point interrompue, il en résulte le dodécèdre à plans triangulaires isocèles du n°. 9.
		14. }	
		14. (c)	(c) Hypothétiques.
		14. }	
6		16. }	
6		18. }	
6	12	38. }	(d) Ces quatre modifications existent quelquefois ensemble sur le même groupe: mais je ne les ai point encore vues en cristaux foliaires ou isolés de toutes parts. Au reste il ne faut pas croire que le cristal n°. 24, où l'on compte quarante facettes, grandes & petites, soit celui des tétraèdres modifiés qui présente le plus grand nombre de faces possible; car il pourroit arriver aussi que non-seulement les quatre angles solides, mais encore les six bords primitifs d'un tel tétraèdre fussent tronqués net, ce qui porteroit à cinquante le nombre de ses facettes ou plans.
24		40. }	
		24. }	
		30. }	
		36. }	(e) Ces quatre figures sont hypothétiques; je les donne ici comme possibles, & non comme existantes.
		24. }	

Suite du PREMIER TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS DU TÉTRAÈDRE, ET DE LA PLANCHE I^{re}.

N ^{os}	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU PLANS							
			Triangulaires		Quadrangulaires		Pentagones		Hexagones	
			Équilatéraux.	Isocèles.	Scalènes.	Réctangles.	Rhombes.	Trapezoïdes.	Trapèzes.	Iréguliers.
29. Le tétraèdre précédent, dont le triangle de la base alterne avec ceux des côtés.	20	42	• 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
30. <i>Idem</i> dont les quatre angles solides des faces sont tronqués net.	28	54	4 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
31. Les mêmes plus fortement tronqués.	16	42	4 24 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
32. Le cristal n ^o . 30 dont les six bords solides sont aussi tronqués.	52	84	4 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
<i>Hexaèdre à plans triangulaires.</i>										
33. Deux tétraèdres obtrus joints base à base.	5	9	• 6 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
34. Le même tronqué aux sommets des pyramides trièdres.	9	15	2 • •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
35. Deux tétraèdres réguliers joints base à base.	5	9	6 • •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
36. Le même dont les deux pyramides sont tronquées plus ou moins près de leur base.	9	15	2 • •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
37. Deux tétraèdres séparés par un prisme & dont les pyramides sont tronquées net.	12	21	2 • •	• • 12 •	• • 12 •	3 • 6 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
38. Macle formée par deux tétraèdres qui se croisent.	8	12	24 • •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
39. Le cristal n ^o . 11 dont les quatre angles solides primitifs sont tronqués de biais par les bords.	28	54	4 • •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •
40. Le cristal n ^o . 13 dont les quatre sommets sont tronqués net.	24	42	4 • •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •	• • 12 •

CRISTALLOGRAPHIQUE.

N S

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

Heptagones

TOTAL

des
FACES.

Irreguliers.

24.

28.

28.

24.

6.

8.

6. (d)

8.

11. (c)

24.

28.

20.

(a)

(d)

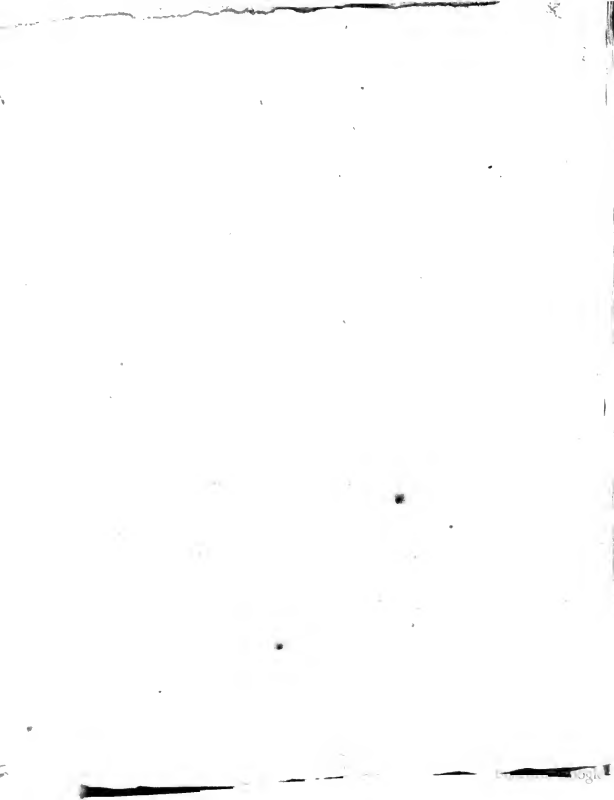
(a) Telle est la forme que présentent, au premier coup-d'œil, les *diamants triangulaires*. Voyez leur vraie forme Planche IV, fig. 67 & 68.

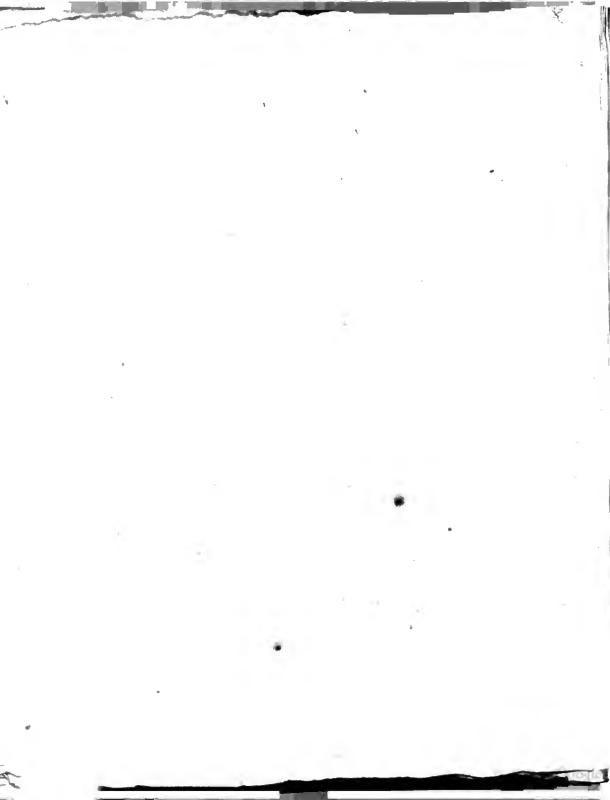
(d) L'angle formé par la rencontre des bases de ces deux tétraèdres est de 140° . Le triangle de la troncature forme, avec les faces restantes du tétraèdre, un angle de 110° . Lorsque ces deux tétraèdres, au lieu d'être joints base à base, sont séparés par un prisme intermédiaire, comme on le voit n°. 37, les faces du prisme donnent entre elles trois angles de 60° ; & l'angle formé par la rencontre des faces du tétraèdre avec le prisme, est de 160° . L'octogone résultant de la rencontre des rectangles du prisme avec les bases de la pyramide a quatre angles de $125^\circ = 90 + 35$, & quatre angles de $145^\circ = 110 + 35$.

(c) Quoique le *spath calcaire*, le *crystal de roche*, &c. présentent quelquefois des prismes hexaèdres qui paroissent triangulaires, à cause de l'extrême étroitesse de trois de leurs faces alternes, il est pourtant vrai de dire que je n'ai point encore rencontré, dans les cristaux, de *prisme triangulaire* proprement dit, terminé par deux triangles équilatéraux d'égale dimension: je possède néanmoins un petit cristal solitaire de mine de fer noirâtre, attirable à l'aimant, lequel se présente sous la forme d'un tétraèdre régulier qui auroit un seul de ses angles solides tronqué parallèlement à la base de la pyramide triangulaire. Ce cristal est ainsi terminé par cinq plans, deux trois sont des trapèzes, & les deux autres des triangles équilatéraux opposés, mais inégaux.

(d) Ces deux dernières formes sont hypothétiques. Voyez la forme naturelle au n°. 13.

A iii (*)



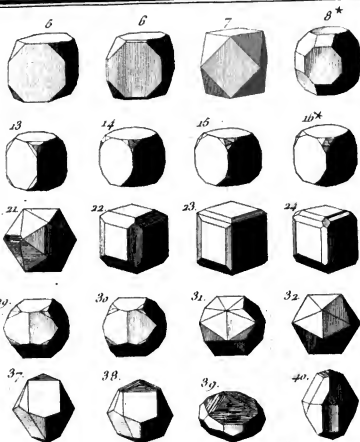


Le CUBE ou L'HEXAÈDRE

Fig. 1.



Desfontaines del et Sculp.





SECOND TABLEAU CI

LE CUBE ou L'HÉXAÈDRE ET SES MODIFICATIONS. PLANCHE II ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES ou PLANS				
			Triangulaires	Quadrangulaires	Hexagones	Octo	
			Equilatéraux. Isocèles. Scalènes.	Carrés régul. Carrés long.	Réguliers. Altérés.	Lucides.	Réguliers.
N ^{os}							
1. Le cube lifse régulier.	8	12	" " "	6 "	" " "	"	"
2. Le cube aplati ou tronqué parallèlement à deux de ses faces.	8	12	" " "	2 4	" " "	"	"
3. Le cube alongé ou parallélépipède rectangle.	8	12	" " "	2 4	" " "	"	"
4. Le même tronqué parallèlement à deux de ses faces.	8	12	" " "	" 6	" " "	"	"
5. Cube lifse dont les huit angles solides sont peu tronqués.	24	36	8 " "	" "	" " "	"	6
6. <i>Idem</i> où les bords restans du cube sont aussi tronqués.	48	72	" " "	" 12	" 8 "	"	6
7. Le cristal n ^o . 5 dont les troncutures vont jusqu'au milieu des arêtes primitives. . .	12	24	8 " "	6 "	" " "	"	"
8. Le cristal n ^o . 7 dont les douze angles solides formés par la rencontre des troncutures sont aussi tronqués.	48	72	" " "	12 "	8 " "	"	6
9. Le cristal n ^o . 5 dont les troncutures vont au-delà du milieu des arêtes primitives. .	24	36	" " "	6 "	" 8 "	"	"
10. Le cristal n ^o . 9 dont les douze angles solides formés par la rencontre des troncutures, sont aussi tronqués.	48	72	" " "	" 12	" 8 "	"	"
11. Le même encore plus tronqué.	24	48	8 " "	18 "	" " "	"	"

N. B. Comparez le n^o. 9 de cette Planche avec le n^o. 4 de la Planche III. Les angles solides du n^o. 10 sont les mêmes que dans les polyèdres des n^{os} 6 & 8 ci-dessus. Les angles solides du n^o. 11, qui est hypothétique, sont aussi les mêmes.

ISTALLOGRAPHIQUE.

OBSERVATIONS ET MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

TOTAL
des
FACES.

Le cube étoit le symbole de la terre chez les Anciens. Son inverse est l'octaèdre (Pl. III, fig. 1).

6. Les plans du cube ou parallépipède rectangle, font des carrés parfaits ou des carrés longs, qui se joignent tous à angles droits ou de 90° . Voyez fig. 9 & 10 de la Pl. VIII.

6.

6. Ces trois modifications se présentent aussi dans le cube strié ci-après n° 17. Dans les n°s suivans, les troncatures des huit angles solides du cube sont très-rarement égales entr'elles.

6.

14. (a) (a) Les triangles équilatéraux produits par la troncature des huit angles solides du cube, forment, avec les six faces primitives, des angles de 125° . Or cet angle est le même que celui qui résulte de la rencontre des plans rectangulaires produits par la troncature des six angles solides de l'octaèdre aluminiforme avec les faces primitives de cet octaèdre. Voyez Pl. III, n° 4, 5 & 6.

26. (b)

14. (c) (b) Les rectangles produits par la troncature des douze arêtes du cube, forment, avec les faces mêmes du cube, des angles de 135° ; & avec les hexagones résultans de la troncature de ses huit angles solides, des angles de 145° . Ces mêmes rectangles forment donc, avec les faces contiguës du cube, un octogone régulier, puisque tous les angles de cet octogone sont de 135° (Voyez la Pl. VIII, fig. 33); mais les troncatures des angles solides forment avec les faces du cube des angles de 125° , & avec les rectangles des bords tronqués, des angles de 145° , la suite continue de ces mêmes plans donne un octogone irrégulier, puisque cet octogone a quatre angles de 125° , & les quatre autres de 145° . Comparez ce n°. 6 du cube avec le n°. 8 de l'octaèdre, à la Planché III. Voyez aussi la note (b) sur le n°. 37 du Tableau précédent.

26. (b)

14. (c)

26. (f) (c) Les triangles équilatéraux (n°. 7), ou les hexagones (n°. 9), produits par la troncature des huit angles solides du cube, forment, par leur rencontre, des angles de 110° , & avec les faces carrées du cube, des angles de 125° . La suite continue de ces mêmes plans produit donc un hexagone irrégulier qui a quatre angles de 125° , & deux de 110° . Il en est de même de l'octaèdre régulier tronqué profondément dans ses six angles solides.

26.

Suite du SECOND TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS du CUBE ou de L'HEXAÈDRE ET DE LA PLANCHE II ^e .	ANGLES SOUS DES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES			
			Triangulaires	Quadrangulaires	Pentagones	Hexag.
			Équilatérales, Isocèles, Scalènes.	Carrés régul., Carrés longs, Trapèzes.	Réguliers, Iréguliers.	Isolés.
N ^{os}						
12. Le cube lisse dont les huit angles solides sont tronqués de biais par les faces.	32	60	" 24 "	" " "	" " "	"
13. <i>Idem</i> dont l'extrémité des angles solides est de plus tronquée net.	48	84	8 " "	" " 24	" " "	"
14. Le cube lisse dont les huit angles solides sont tronqués net & surtronqués de biais par les bords.	72	108	" " 24	" " "	" " "	"
15. <i>Idem</i> tronqué plus avant.	48	84	8 " 24	" " "	" " "	"
16. <i>Idem</i> dont les troncurats des bords sont moins obliques.	48	84	8 24 "	" " "	" " "	"
17. Le cube strié. Les stries des faces opposées sont parallèles entr'elles.	8	12	" " "	6 " "	" " "	"
18. <i>Idem</i> dont les bords sont légèrement tronqués de biais parallèlement aux stries.	32	48	" " "	" 6 "	" " "	12
19. <i>Idem</i> tronqué plus avant.	32	48	" " "	" 6 "	" " "	"
20. <i>Idem</i> dont les huit angles solides primitifs sont aussi tronqués, mais peu profondément.	24	48	8 " "	" 6 12	" " "	"
21. Le cristal n ^o . 19 dont les huit angles solides primitifs sont tronqués jusqu'au milieu des faces striées.	36	60	" 12 "	" " "	" " "	6
22. Le cube lisse dont les douze bords sont tronqués net.	32	48	" " "	6 " "	" " "	12
23. Le cube lisse dont les bords sont légèrement tronqués, de part & d'autre, en biseau.	32	60	" " "	6 " 24	" " "	"
24. Le même dont les huit angles solides primitifs sont de plus tronqués net.	72	108	" " "	6 " "	" " "	24
25. Le dodécèdre à plans pentagones réguliers.	20	30	" " "	" " "	12 " "	"
26. Le dodécèdre allongé ou pyramidal.	20	30	" " "	" " "	2 10	"

RISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

Octogones Réguliers.	Dodécagones.	A seize côtés.	TOTAL des FACES.
6	"	"	30. (a)
6	"	"	38.
"	"	6	38. } (b)
"	6	"	38. }
"	6	"	38. (c)
"	"	"	6. (d)
"	"	"	18. }
"	"	"	18. (e)
"	"	"	26. }
"	"	"	26. (f)
"	"	"	18. (g)
"	"	"	30.
"	"	"	38. (h)
"	"	"	12. (j)
"	"	"	12. (k)

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

Le dodécaèdre régulier (n° 17) droit, chez les Pythagoriciens, le symbole d'un cinquième élément qu'ils nommoient quintessence.

(a) Passage au triacontaèdre à plans rhombes, ci-après n°. 33.

(b) Dans ces deux variétés, les triangles sont quelquefois isocèles & très souvent rectangles.

(c) Hypothétique.

(d) Le cube strié se présente aussi très-souvent en parallépipèdes striés, mais semblables d'ailleurs à ceux des n°. 2, 3 & 4 ci-dessus. Les faces des faces opposées sont toujours parallèles entr'elles & perpendiculaires à celles des faces voisines ou contiguës.

(e) Les hexagones irréguliers lisses, produits par la troncuture oblique des bords du cube strié, forment, avec les rectangles qui ont leurs faces parallèles à ces troncutures, des angles de 154° , & avec les rectangles qui ont leurs faces perpendiculaires à ces mêmes troncutures, des angles de 116° ; ce qui produit des octogones irréguliers qui ont quatre angles de 154° , & quatre autres de 116° . Les huit angles solides formés par la rencontre des troncutures, & qui répondent aux huit angles solides du cube, font chacun de 120° . On peut observer aussi que le n°. 20 ne diffère du n°. 11, que par l'inclinaison des troncutures qui change en trapèzes douze des carrés de cette variété.

(f) Dans ce numéro, les hexagones linéaires striés forment, par leur rencontre, avec la base des triangles isocèles, un angle de 154° , & avec le sommet des mêmes triangles isocèles, un angle de 116° . C'est un passage à l'icosaèdre ci-après n°. 32.

(g) Ne diffère du n°. 18 que par l'inclinaison des troncutures.

(h) Cette variété a plusieurs rapports avec le n°. 14.

(j) Inverse de l'icosaèdre ci-après n°. 32.

(k) Variété peu commune.

B ij (*)

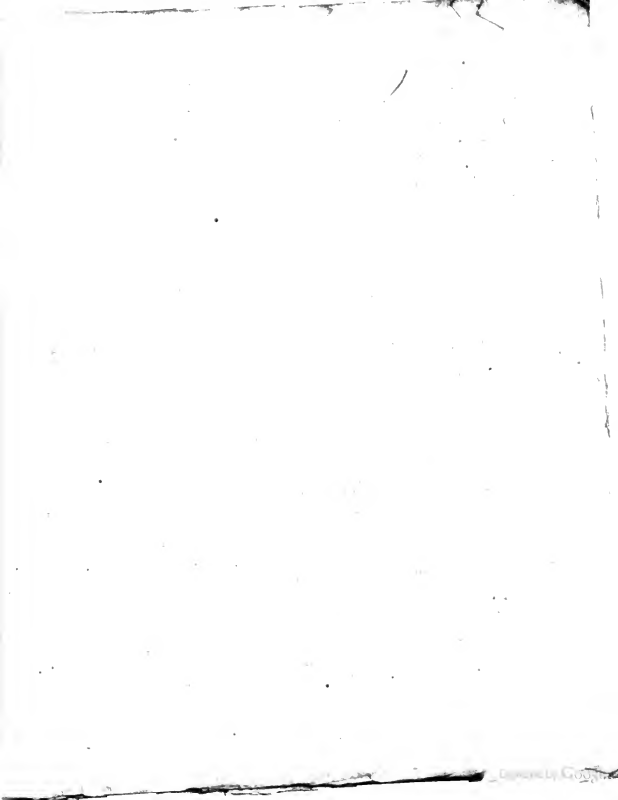
S

Suite du SECOND TABLEAU

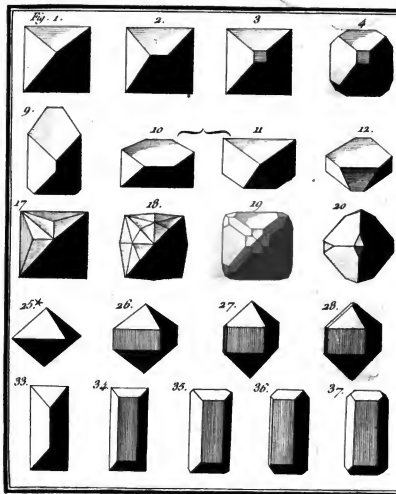
SUITE DES MODIFICATIONS du CUBE ou de L'HÉXAÈDRE ET DE LA PLANCHE II ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU PLA						
			Triangulaires			Quadrangulaires		Pentagones	Hep
			Équilatéraux.	Isocèles.	Scèles.	Carrés longs.	Rhombes.	Trapezes.	Trapezoïdes.
N ^{os}									
27. Le cristal n ^o . 19 tronqué jusqu'au milieu des arêtes primitives, & dont les stries ont disparu.	20	30	"	"	"	"	"	"	12
28. <i>Idem</i> dont les huit angles solides du cube primitif sont tronqués net, mais peu profondément.	36	54	8	"	"	"	"	"	"
29. Le cristal n ^o . 27 dont les mêmes huit angles solides primitifs du cube sont tronqués de biais par les faces.	44	78	"	24	"	"	"	"	"
30. Le même dont l'extrémité des huit angles solides est de plus tronquée net.	60	102	8	"	"	"	24	"	"
31. Le cristal n ^o . 29 tronqué jusqu'au milieu.	20	54	"	36	"	"	"	"	"
32. Le cristal n ^o . 28 tronqué jusqu'au milieu. C'est un icosaèdre qui diffère très-peu de l'icosaèdre régulier.	12	30	8	12	"	"	"	"	"
33. Le cristal n ^o . 25 retourné, ou le cristal n ^o . 20 dont les 24 angles solides sont tronqués de biais & profondément par les faces. C'est le triacontaèdre régulier.	32	60	"	"	"	30	"	"	"
34. Le cube lisse, dont deux angles solides & diagonalement opposés sont tronqués de biais par les faces.	8	18	"	12	"	"	"	"	"
35. Le même tronqué plus avant.	20	30	"	"	"	"	"	"	12
36. Le même encore plus tronqué.	14	24	"	6	"	"	"	"	6
37. Le cube lisse, dont deux angles diagonalement opposés sont tronqués de biais par les faces & les intermédiaires, de droite & de gauche, sur les faces alternes.	20	42	"	6	12	"	"	"	6
38. <i>Idem</i> plus fortement tronqué.	32	54	"	"	"	"	"	12	12
39. <i>Idem</i> à pentagones lisses intermédiaires plus étroits.	38	60	"	"	"	"	"	"	24
40. Le cristal n ^o . 38 dont les six angles solides des pentagones intermédiaires sont tronqués net.	38	66	6	"	"	6	"	"	18

CRISTALLOGRAPHIQUE.

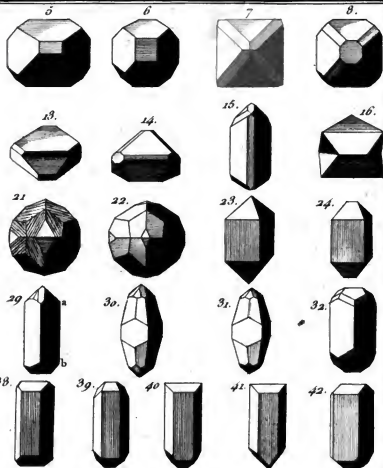
S mes TOTAL des FACES.	OBSERVATIONS ET MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES. <i>L'icosaèdre (n°. 32) doit le symbole de l'air aux Anciens.</i>
12. (a)	(a) L'angle formé par la jonction des pentagones qui remplacent, deux à deux, chacune des six faces du cube, est de 128° , & l'arête qui résulte de cette réunion forme, avec les faces du dodécaèdre sur lesquelles elle incide, un angle de 116° . Les huit angles solides de ce dodécaèdre qui répondent aux huit angles solides du cube, & qui sont plus ou moins tronqués dans les numéros suivans, sont ici, comme dans les nos. 18, 19 & 20, de 120° ; tandis que les douze angles solides intermédiaires, lesquels ne sont jamais tronqués, forment sur le côté long des pentagones un angle de 116° , & sur les côtés courts des mêmes pentagones un angle de 130° . C'est de cette variété, & non du dodécaèdre régulier n°. 25, qui dérive l'icosaèdre du n°. 32.
44. (d)	(b) Passage à l'icosaèdre du n°. 32.
36.	(c) Comparez cette modification avec celle du n°. 12.
36.	(d) Comparez celle-ci avec le n°. 13.
20. (e)	(e) Voyez la suite des modifications de l'icosaèdre aux nos. 20, 21 & 22 de la Planche III.
30. (f)	(f) Le triacontèdre est très-rare : le nombre de ses angles solides & de ses bords est égal à ceux du dodécaèdre & de l'icosaèdre joints ensemble.
12. (g)	(g) Six triangles rectangles lisses, & six triangles obtusangles striés qui se changent en pentagones dans la plupart des variétés suivantes, & principalement dans celles dont la forme est lenticulaire. L'angle du sommet des pyramides trièdres obtuses est de 135° . Chaque triangle ou pentagone sur lequel on se place, avec le triangle rectangle lisse & contigu des faces du cube, un angle de 150° , & les arêtes des sommets, avec les plans lisses opposés sur lesquels elles incident, un angle de 75° . Dans les variétés suivantes, où les faces se multiplient, les arêtes des sommets deviennent très-mouffes, & cela d'autant plus que le cristal approche davantage de la forme lenticulaire.
12. (h)	(h) Les troncutures lisses des angles intermédiaires forment entr'elles, deux à deux, un angle de 128° , & avec les pentagones restans des faces du cube, un angle de 155° . L'arête qui sépare ces troncutures forme, avec le pentagone opposé sur lequel elle incide, un angle de 116° . Enfin les arêtes des sommets rencontrent celles des troncutures lisses intermédiaires par un angle de 139° . En suivant cette ligne, le polyèdre dont il s'agit offre donc un <i>adogone irrégulier</i> qui a deux angles de 116° , deux de 150° , deux de 135° , & deux de 139° .
24. (i)	(i) Les faces triangulaires produites par ces nouvelles troncutures lisses, forment, avec les rectangles restans des faces pentagones, un angle de 125° , semblable à celui qui résulte de la troncuture des angles solides du cube (n°. 5). L'adogone des variétés précédentes devient alors un <i>écagone irrégulier</i> qui a deux angles de 125° , deux de 150° , deux de 135° , deux de 139° , & deux de 171° .
24. (h)	(j) Les sept derniers numéros font voir le passage du cube à la forme pyramidale. Dans les nos. 34, 35, 36, 37, 38 & 39, la double pyramide est séparée de celle qui lui est alternativement opposée par une ligne circulaire en zig-zag. Comparez ce passage du cube rectangulaire à la forme pyramidale, avec le passage du cube octaédrique à la forme pyramidale fig. 79, 27, 29 & suiv. de la Planche IV.
30. (i)	



LOCTAEDRE RECTANG.



De l'anneau des et des.



1.

TROISIEME TABLEAU

L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET SES MODIFICATIONS. PLANCHE III^e.

N ^{os}	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES					
			Triangulaires		Quadrangulaires		Pentagones	
			Équilatéraux.	Isocèles.	Réguliers.	Trapeziens.	Trapezoïdaux.	Réguliers.
1. Octaèdre régulier ayant ses faces inclinées de 55°	6	12	8	"	"	"	"	"
2. — alongé ou cunéiforme	8	14	4	"	"	4	"	"
3. — tronqué net à deux de ses sommets, ou décaèdre rectangulaire	12	20	"	"	2	8	"	"
4. — légèrement tronqué dans ses six angles solides	24	36	"	"	6	"	"	"
5. Le cristal n ^o . 3 légèrement tronqué dans ses six angles solides	24	36	"	"	4	2	"	"
6. Le cristal n ^o . 4 tronqué plus avant	24	36	"	"	6	"	"	8
7. L'octaèdre n ^o . 1 dont toutes les arêtes sont tronquées	30	48	8	"	"	"	"	"
8. Le même dont les six angles solides primitifs sont aussi tronqués	48	72	"	"	12	"	"	"
9. L'octaèdre n ^o . 1 passant au parallépipède rhomboïdal	12	18	2	"	"	"	6	"
10. } Segmens de l'octaèdre n ^o . 1, par une sec-	9	15	4	"	"	3	"	1
11. } tion parallèle à deux faces opposées.	9	15	4	"	"	3	"	1
12. Autre segment du même octaèdre, dont on a retranché deux segmens parallèles.	12	18	"	"	"	6	"	"
13. Les six arêtes des sommets du segment précédent, légèrement tronquées	24	36	"	"	"	6	"	"
14. Segment du cristal n ^o . 8.	36	54	"	"	"	3	3	6

N. B. Le segment du cristal n^o. 12 n'est autre chose que l'octaèdre n^o. 1, tronqué superficiellement sur deux faces opposées; & le segment du cristal n^o. 13 est l'octaèdre des n^{os}. 4, 5, 6, tronqué parallèlement à deux de ses faces opposées.

Quelquefois le parallépipède rhomboïdal du n^o. 9, au lieu d'être tronqué net dans ses deux angles solides aigus, à ces mêmes angles tronqués de biais par les facettes, ce qui ajoute à chaque extrémité une pyramide usinée fort obtuse à plans triangulaires isocèles; ce cristal offre alors

CRISTALLOGRAPHIQUE.

U P L A N S				O B S E R V A T I O N S	
agones		Otlogones	Dodécagones	TOTAL	ET MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.
Irreguliers.	Regularis.	Irreguliers.		des FACES.	
1	1	1	1	8. (a)	(a) Les plans de l'octaèdre régulier sont, de même que ceux du tétraèdre (Pl. I, fig. 3), des triangles équilatéraux dont les angles font conséquemment de 60°, l'angle des sommets de cet octaèdre, pris sur deux faces opposées, est de 70°, comme l'angle formé par la rencontre des faces du tétraèdre (Pl. I, fig. 1). L'angle formé par la rencontre des bords des triangles équilatéraux de l'octaèdre est conséquemment de 110°, ce qui donne pour l'inclinaison de ses faces un angle de 55°, égal à l'angle aigu des sommets du tétraèdre.
1	1	1	1	8.	(b) Inverse du cube Pl. II, n°. 9. Les rectangles ou carrés produits par la truncature des six angles solides de l'octaèdre n°. 1, forment, avec les faces primitives, des angles de 125°. Voyez ce même angle aux n°. 5-10 du cube.
1	1	1	1	10.	(c) Il est très-rare de le rencontrer de cette régularité parfaite.
1	1	1	1	14. (b)	(d) Les hexagones allongés produits par la truncature des douze arêtes de l'octaèdre, forment entr'eux des angles droits ou de 90°, & avec les faces primitives de l'octaèdre, des angles de 145°.
1	4	1	1	14.	(e) Les plans octogones produits par la truncature des six angles solides du cristal précédent, forment, par leur rencontre avec les rectangles des bords tronqués, des angles de 125°, & avec les faces de l'octaèdre, des angles de 125°. La suite continue des rectangles & des octogones produits par les truncatures de l'octaèdre, forme donc des octogones réguliers, puisque tous ces plans se rencontrent par des angles de 125°, tandis que la suite continue des plans des truncatures avec les plans mêmes de l'octaèdre, produit des octogones irréguliers, puisqu'ils ont quatre angles de 125°, & quatre autres de 145°. Maintenez si l'on compare ce polyèdre avec les n°. 6, 8 & 10 du cube (Pl. II), on verra 1°. que les faces octogones produites par la truncature des six angles solides de l'octaèdre, répondent aux plans octogones des six faces du cube; 2°. que les huit hexagones des faces de l'octaèdre, répondent aux hexagones produits par la truncature des huit angles solides du cube; 3°. enfin, que dans l'un comme dans l'autre, les douze rectangles appartiennent aux bords tronqués, soit du cube, soit de l'octaèdre. Ces deux polyèdres sont donc inverses l'un de l'autre, puisque leurs faces tronquées conservent non-seulement la même figure, mais encore la même inclinaison respective.
1	1	1	1	8.	(f) Ce parallépipède rhomboïdal tronqué dans ses deux angles solides aigus, mais plus profondément sur l'un que sur l'autre, ayant ses angles obtus de 125°, peut être considéré comme formé par deux tétraèdres ou pyramides trièdres à plans triangulaires équilatéraux de même dimension que ceux de l'octaèdre, lesquelles se joindraient par leurs bords à deux faces opposées de l'octaèdre. En effet, les plans rhombes d'un tel parallépipède ont leurs angles aigus de 60°, & leurs angles obtus de 120°, tandis que ses angles solides aigus sont de 55°, & ses angles solides obtus de 125°. Or 70 (angle solide aigu de l'octaèdre), plus 55 (angle solide aigu du tétraèdre) évalent 125° (angle solide obtus de ce parallépipède rhomboïdal).
1	1	1	1	14.	

Suite du TROISIEME TABLEA

SUIITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET DE LA PLANCHE III ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES ou PLA					
			Triangulaires		Quadrangulaires		Pentagones	
			Équilatéraux.	Isocèles.	Réguliers.	Rectangul.	Trapèzes.	Isopentag.
N ^{os}								
15. L'octaèdre à bords tronqués du n ^o . 7, devenu prismatique ou cunéiforme.	28	46	4	"	"	4	8	"
16. Macle de l'octaèdre régulier, produite par une aggrégation différente des deux segments ou moitiés des n ^{os} . 10 & 11.	12	24	8	"	"	6	"	"
17. L'octaèdre n ^o . 1, sur chacune des faces duquel s'élève une pyramide trièdre obtuse à plans triangulaires.	14	36	"	24	"	"	"	"
18. Le même dont chacune des faces se subdivise en six plans curvilignes.	26	72	"	"	48	"	"	"
19. L'octaèdre n ^o . 7, dont les six angles folides sont tronqués de biais par les faces.	78	120	"	"	"	"	24	8
20. L'octaèdre n ^o . 1, dont les six angles folides sont tronqués de biais par deux bords opposés.	24	42	"	12	"	"	"	"
21. Le même à pyramides trièdres obtuses sur chacune de ses huit faces primitives.	44	78	"	12	"	"	24	"
22. Le même où les douze plans triangulaires sont fort petits.	44	78	"	12	"	"	24	"
23. L'octaèdre n ^o . 1, dont les deux pyramides sont séparées par un prisme intermédiaire plus ou moins long.	10	20	8	"	"	4	"	"
24. Le même à sommets tranchés ou cunéiformes.	12	22	4	"	"	4	4	"
25. Octaèdre rectangulaire à faces inclinées de 45°.	6	12	"	8	"	"	"	"
26. Le même à pyramides séparées par un prisme court intermédiaire.	10	20	"	8	"	4	"	"
27. Les arêtes longitudinales du prisme précédent, plus ou moins tronquées.	26	40	"	"	"	4	"	8
28. Les arêtes longitudinales des pyramides sont aussi tronquées.	18	48	"	8	"	4	4	8

J CRISTALLOGRAPHIQUE.

S	TOTAL des FACES.	OBSERVATIONS	
		ET MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.	
mes Inégales.			
"	20. (a)	(a) Le prisme hexaédre de cette modification peu commune est irrégulier, puisqu'il a deux angles de 70° , & les quatre autres de 145° .	
"	24. (b)	(b) Les angles formés par la rencontre des trapèzes font, dans ces macles, de 140° , c'est-à-dire, deux fois 70° angle des sommets de l'octaédre régulier. Dix-huit arêtes de ces macles sont quelquefois tronquées par des plans linéaires; elles proviennent alors de l'inversion d'une des moitiés de l'octaédre n°. 7.	
"	24. (c)	(c) Toutes les arêtes de ce polyédre sont mouffes ou fort obtuses.	
"	48. (d)	(d) Toutes les arêtes en sont mouffes & tous les plans curvilignes.	
"	44. (e)	(e) Si les douze arêtes de l'octaédre n'étoient point tronquées, on auroit, au lieu de vingt-quatre pentagones irréguliers, vingt-quatre petits triangles isocèles.	
8	20. (f)	(f) C'est une très-légère modification de l'icosaédre (Pl. II, n°. 32). L'angle formé par la rencontre des bases des deux triangles isocèles est semblable à l'angle formé par la rencontre des bases des pentagones du dodécaédre (Pl. II, n°. 27), c'est-à-dire de 128° .	
"	36. (g)	(g) Tous les sommets de ces pyramides triédres obtuses sont quelquefois tronqués, ce qui ajoute huit petits triangles équilatéraux, change les pentagones en hexagones, & porte le nombre total des facettes à quarante-quatre. Quelquefois aussi tous les plans triangulaires isocèles disparaissent; le cristal se présente alors comme un dodécaédre, dont chaque pentagone seroit divisé par une arête longitudinale fort obtuse en deux parties égales.	
"	12. (h)	(h) Très-rare dans les cristaux.	
"	12.		
"	8. (j)	(j) L'angle formé par la rencontre des bases des pyramides quadrangulaires est de 90° , ce qui donne aussi 90° pour l'angle du sommet des mêmes pyramides, pris sur deux faces opposées. L'angle du sommet, pris sur les arêtes qui se croisent, est de 110° ; ce qui donne 70° pour l'angle formé par les mêmes arêtes à la base des pyramides. Les triangles isocèles de cet octaédre ont l'angle du sommet de 70° , ce qui donne 55° pour chacun des angles de la base de ces mêmes triangles.	
"	12. (k)	(k) L'angle formé par la rencontre des plans de chaque pyramide avec ceux du prisme, est de 135° , c'est-à-dire l'angle droit, plus l'inclinaison des faces de la pyramide, qui est de 45° . Deux faces de la pyramide contraires, donnent un angle de 120° .	
"	16.		
"	24.		

Suite du TROISIEME TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET DE LA PLANCHE III.

N ^{os}	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES									
			Triangulaires		Quadrangulaires				Pentagones			
			Équilatéraux.	Rectangles.	Réguliers.	Réguliers.	Rhombes.	Trapezes.	Trapezoïdes.	Alongés.	Losanges.	Iréguliers.
29. } Deux pyramides dodécédres séparées	42	68	"	16	"	"	"	"	"	"	"	"
a } par un prisme tétraèdre rectangulaire.												
29. } Idem à sommet des deux pyramides, tron-	56	84	"	"	"	"	"	16	"	8	"	"
b } qué net.												
30. Prisme tétraèdre dont chaque extrémité se termine en double pyramide octaèdre. .	58	92	"	"	"	"	"	8	"	"	16	4
31. Idem aplati.	56	80	"	"	"	"	"	8	"	"	16	"
32. Prisme tétraèdre rectangulaire, terminé par des sommets dodécédres.	56	62	"	"	"	"	4	16	"	"	4	"
33. Octaèdre rectangulaire prismatique à faces inclinées de 50°.	8	14	4	"	"	"	4	"	"	"	"	"
34. Idem à pyramides tronquées plus ou moins près de leur base.	12	20	"	"	"	2	"	8	"	"	"	"
35. Les arêtes formées par la rencontre des biseaux du prisme ne répondent plus aux arêtes des sommets.	16	24	"	"	"	2	"	2	"	"	4	"
36. Deux des biseaux opposés du prisme deviennent linéaires.	16	24	"	"	"	2	"	2	"	"	4	"
37. Les quatre angles solides de la base des deux pyramides n ^{os} 34, sont légèrement tronqués.	24	36	"	"	4	2	"	"	"	"	"	"
38. Même troncature sur le décaèdre du n ^o 35.	24	36	"	"	"	6	"	"	"	"	"	"
39. Les quatre troncatures du n ^o 37, plus profondes.	16	28	"	"	4	2	"	8	"	"	"	"
40. Les mêmes troncatures encore plus profondes, mais sur deux angles seulement.	18	28	"	"	"	4	"	4	"	"	"	"
41. Les deux mêmes troncatures encore plus profondes.	14	22	"	"	"	4	"	2	4	"	"	"
42. Le cristal n ^o 36 tronqué comme celui du n ^o 40.	20	30	"	"	"	2	"	2	2	"	1	"

CRISTALLOGRAPHIQUE.

OU PLANS

Hexagones	Décagones	Dodécagones	TOTAL
des	des	des	FACES.
linéaires.	linéaires.	linéaires.	
8	4	2	28.
8	4	2	30.
8	4	2	36. (a)
4	4	2	36.
4	4	2	28. (b)
4	4	2	8. (c)
2	4	2	10. (d)
2	4	2	10.
2	4	2	10.
8	4	2	14.
8	4	2	14.
4	4	2	14.
2	4	2	12.
2	4	2	10.
4	4	2	12.

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

(a) La pyramide à plans pentagones fait, avec le prisme, un angle de 155° . Les pentagones forment entr'eux des angles de 110° & de 160° . Les hexagones linéaires forment, par leur rencontre au sommet de la pyramide supérieure, un angle de 110° .

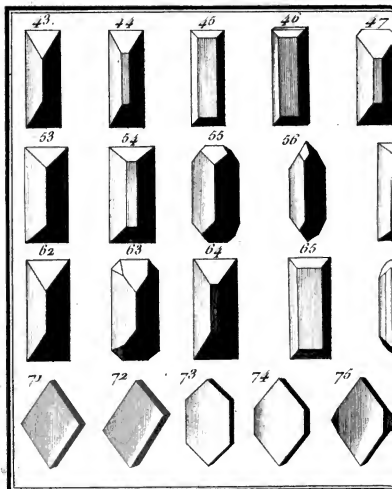
(b) Le n°. 32 a quelque ressemblance avec certaines macles de feld-spath (*Pl. III, fig. 102 & 95 a*).

(c) L'angle formé par la rencontre des bases des pyramides quadrangulaires est de 100° , ce qui donne 80° pour l'angle du sommet.

(d) Les trapèzes de ce décaèdre forment entr'eux des angles de 100° , & avec les rectangles contigus, des angles de 130° . Le prisme hexaèdre de ces cristaux est donc irrégulier, puisqu'il a quatre angles de 130° & deux de 100° . Les huit numéros suivants conservent dans leurs faces la même inclination respective, quoiqu'elles varient beaucoup dans leurs dimensions. Au reste la mesure des angles que je donne ici, n'est applicable qu'aux cristaux de sucre; ceux du sel de Glauber étant encore à mesurer.

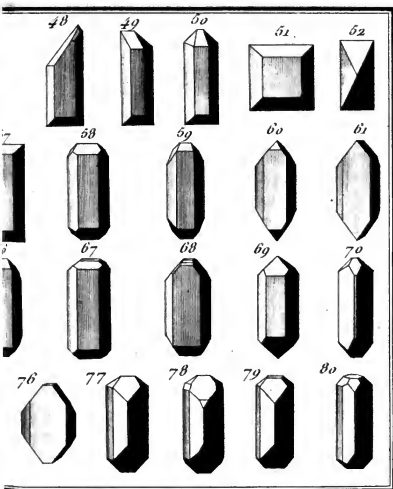
13

1.^{re} Suite des Modifications



Des machines de la sculpture.

de l'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE, et de la Pl. III.



14

Suite du TROISIEME TABLEA

SUIITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET DE LA PLANCHE III.	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES ou PLA				
			Triangulaires	Quadrangulaires			Pentagones
			Isocèles.	Réguliers. Rectangles.	Rhomboides. Trapezes.	Trapezoides.	Iréguliers.
N ^{os}							
43. Octaèdre rectangulaire prismatique à faces inclinées de 60°.	8	14	4	"	"	4	"
44. } <i>Idem</i> à pyramides tronquées plus ou moins	12	20	"	"	2	8	"
45. } près de leur base.	12	20	"	"	2	8	"
46. <i>Idem</i> avec une troncature linéaire à la base des pyramides tronquées.	16	28	"	"	6	8	"
47. Une des faces des sommets dièdres, tronquée aux dépens de celle qui lui est adossée.	14	22	"	"	2	3	2
48. La troncature précédente remplacée par deux trapézoïdes en biseau.	17	29	2	"	"	2	6
49. Un des angles solides du sommet, remplacé par deux plans triangulaires.	13	23	2	"	2	2	4
50. Les deux angles solides du sommet, remplacés chacun par deux plans triangulaires.	14	26	4	"	2	"	4
51. Le tétraèdre du n ^o . 3 tronqué plus profondément.	12	20	"	2	"	8	"
52. Octaèdre rectangulaire, ayant sur chaque pyramide deux faces opposées plus inclinées que les deux autres.	6	12	8	"	"	"	"
53. Le même allongé parallèlement à l'angle obtus des faces les moins inclinées.	8	14	4	"	"	4	"
54. <i>Idem</i> à pyramides tronquées plus ou moins près de leur base.	12	20	"	"	2	8	"
55. L'octaèdre allongé du n ^o . 53, dont les quatre angles solides de la base sont peu tronqués.	20	30	"	"	"	4	4
56. Le même tronqué plus avant.	18	28	"	"	"	8	"

J CRISTALLOGRAPHIQUE.

OBSERVATIONS	
ET	
MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.	
ANGLES	TOTAL des FACES.
3.	(a) Dans le <i>aire</i> , l'angle formé par la rencontre des bords des pyramides quadrangulaires est de 120° , ce qui donne 60° pour l'angle du sommet. Dans l' <i>alkali fixe végétal ou tartre méphitique</i> , l'angle de la base des pyramides est de 130° , & l'angle du sommet de 50° ; ce qui donne 65° pour l'inclinaison des faces de chaque pyramide.
10.	(b) Les trapèzes de ce décaèdre forment entr'eux, de même qu'avec les rectangles contigus, des angles de 120° . Les six faces du prisme, malgré leur inégale largeur, forment donc entr'elles un hexagone régulier, de même que celui qui résulte de la rencontre des sommets dièdres avec le prisme.
14.	
10.	(c) Les nos. 47, 48 & 50 ont quelque rapport avec les modifications irrégulières du cristal de roche, représentées Pl. VIII, fig. 43, 44 & 46.
14.	
12.	
14.	
10.	(d) Les trapèzes de ce décaèdre forment entr'eux des angles de 110° , & avec les carrés contigus, des angles de 125° , de même qu'au n°. 3, qui n'en diffère que par ses troncutures moins profondes.
8.	(e) Dans le <i>spath feldspathique</i> , les faces les plus inclinées forment, par leur rencontre à la base des pyramides quadrangulaires, un angle de 77° , & par leur rencontre au sommet des mêmes pyramides, un angle de 103° . Dans l' <i>aquer de cuivre</i> , les faces les plus inclinées forment, par leur rencontre à la base des pyramides quadrangulaires, un angle de 75° , & par leur rencontre au sommet, un angle de 110° .
8.	(f) Dans le <i>spath feldspathique</i> , les faces les moins inclinées forment, par leur rencontre à la base des pyramides, un angle de 105° , & par leur rencontre au sommet, un angle de 75° . Dans l' <i>aquer de cuivre</i> , les faces les moins inclinées donnent, par leur rencontre à la base des pyramides, un angle de 124° , & par leur rencontre au sommet, un angle de 56° .
12.	(g) Dans les nos. 53, 55 & 56, prisme rhomboïdal de $77^\circ-103^\circ$.
12.	(h) Dans les nos. 54, 57, &c. les biseaux des sommets dièdres, forment entr'eux des angles de 105° , & avec les plans du prisme, des angles de $12^\circ-30^\circ$. Quant aux biseaux du prisme, ils forment entr'eux des angles de 77° , & avec les rectangles contigus, des angles de $141^\circ-30^\circ$. Ce prisme hexaèdre est donc irrégulier de quelque manière qu'on le considère.

Suite du TROISIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET DE LA PLANCHE III ^e .	ARÊTES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES					
			Triangulaires		Quadrangulaires		Pentagones	He
			Isocèles.	Scélens.	Rectangles.	Trapezoides.	Irreguliers.	Avant.
N ^{os}								
57. Le décàèdre prismatique du n ^o . 54, tronqué plus profondément.	12	20	"	"	2	8	"	"
58. Le même dont les quatre angles solides de la base sont peu tronqués.	24	36	"	"	2	4	"	8
59. Les mêmes angles solides tronqués plus avant.	16	28	"	"	2	8	4	"
60. Les mêmes encore plus tronqués.	22	34	4	"	"	4	"	"
61. Le même dont les biseaux des sommets ont disparu.	16	24	"	"	"	4	4	2
62. L'octaèdre rectangulaire du n ^o . 52, allongé parallèlement à l'angle aigu des faces les plus inclinées.	8	14	4	"	"	4	"	"
63. Le même tronqué, de part & d'autre, en biseau sur les quatre angles solides de la base.	20	34	"	8	"	"	4	"
64. Les pyramides quadrangulaires du n ^o . 62, ont leur sommet tronqué peu profondément.	12	20	"	"	2	8	"	"
65. Les mêmes tronquées plus près de leur base.	12	20	"	"	2	8	2	"
66. Le même tronqué aux quatre angles, & dont le prisme est à doubles biseaux.	24	40	"	"	2	12	"	"
67. <i>Idem</i> à bords aigus du sommet tronqués, avec un prisme à biseaux simples.	28	42	"	"	4	"	4	8
68. <i>Idem</i> à surtroncatures linéaires sur les arêtes des sommets.	40	66	"	"	2	4	10	6
69. Les quatre arêtes longitudinales du prisme n ^o . 56, plus ou moins tronquées.	26	40	"	"	4	"	8	4
70. Les deux bords aigus du prisme n ^o . 56, inégalement tronqués.	20	32	"	4	2	2	"	2

CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

ones	Heptagones	Octogones	TOTAL des FACES.
Inférieurs.	Inférieurs.	Supérieurs.	
1	1	1	10.
1	1	1	14.
1	1	1	14.
4	1	2	14.
1	1	1	10.
1	1	1	8.
4	1	1	16.
1	1	1	10.
1	1	1	10.
4	1	1	18.
1	1	1	16.
2	2	1	28.
1	1	1	16.
4	1	1	14.

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

Comparez cette figure avec celles des nos 17 & 18 de la Planche VII, lesquelles n'en diffèrent que par l'inclinaison respective des faces entr'elles

(a) Prisme rhomboïdal de 75°-105°.

(b) Les biseaux des sommets forment entr'eux des angles de 77°, & avec les rectangles du prisme, des angles de 141°, 30°. Les biseaux du prisme forment entr'eux des angles de 105°, & avec les rectangles contigus, des angles de 127°, 30°. Ces angles sont les mêmes que ceux dont il est parlé au n°. 54 ci-dessus; toute la différence consiste en ce que les angles du prisme de cette variété sont ici les angles des sommets, & vice versa.

Suite du TROISIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET DE LA PLANCHE III.	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU				
			Triangulaires	Quadrangulaires		Pentagones	
			Isocèles. Rectangles.	Rhombes. Rhomboides. Rectangles.	Trapezes. Trapezoïdes.	Isocèles. Trapezoïdes.	Irreguliers. Allongés.
N ^{os}							
71. Segment du prisme rhomboïdal des n ^{os} 53, 55, &c.	8	12	"	4 2 " "	" "	" "	" "
72. Le même allongé.	8	12	"	4 " 2 " "	" "	" "	" "
73. Le segment du n ^o . 71, dont les deux angles solides aigus sont tronqués net parallèlement à la diagonale des angles obtus. .	12	18	"	6 " " "	" "	" "	" "
74. Le segment du n ^o . 71, dont les deux angles solides obtus sont tronqués net parallèlement à la diagonale des angles aigus. .	12	18	"	6 " " "	" "	" "	" "
75. Le segment du n ^o . 71, tronqué de biais dans les deux angles solides obtus. . . .	14	22	4	" " " "	" "	4 "	" "
76. Idem plus allongé, & légèrement tronqué net dans ses deux angles solides aigus. .	20	30	"	2 " " 4 "	" "	4 "	" "
77. Prisme suboctaèdre à sommets subhexaèdres.	20	38	8	4 " " 4 "	" "	" 4	" "
78. Les biseaux & les bords opposés du prisme tronqués de biais à leur rencontre avec les sommets.	40	70	12	4 " " 8	" "	" "	" "
79. Les deux arêtes des sommets du n ^o . 77, légèrement tronquées.	28	48	"	4 " " 12 "	" "	" 4	" "
80. Les mêmes tronquées plus avant.	36	56	"	4 " " " "	" "	" 12	" "
81. Octaèdre rectangulaire à pyramides surbaissées, qui ont chacune deux faces opposées plus inclinées que les deux autres.	8	14	4	" " " 4 "	" "	" "	" "
82. Le même plus allongé & tronqué aux sommets de ses pyramides.	12	20	"	2 " " 8 "	" "	" "	" "

N. B. Quelquefois les quatre angles solides de la base en sont aussi plus ou moins tronqués.

U CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

Hexagones	Octogones	TOTAL
<div>Alongés.</div> <div>Linéaires.</div> <div>Irregulars.</div>	<div>Alongés.</div> <div>Linéaires.</div> <div>Irregulars.</div>	des FACES.

OBSERVATIONS

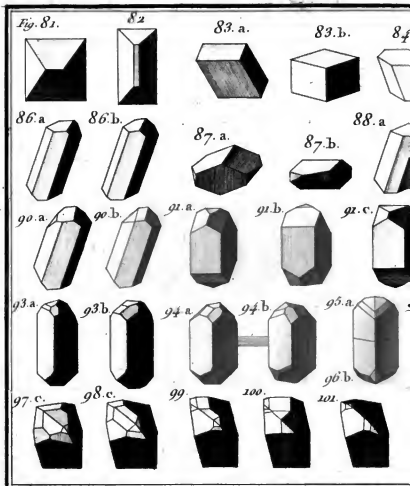
ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

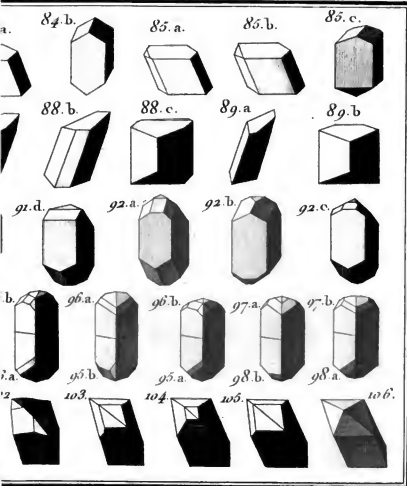
"	"	"	"	6.	(a)	(a) Les angles aigus de ces segments rhomboïdaux sont de 77° , & leurs angles obtus de 103° .
"	"	"	"	6.		
1	"	"	"	8.	(b)	(b) L'hexagone irrégulier de ces segments a deux angles de 103° , & quatre autres de $138^{\circ} 30'$.
"	"	2	"	8.	(c)	(c) Autre hexagone irrégulier ayant deux de ses angles de 77° , & les quatre autres de $141^{\circ} 30'$.
"	"	2	"	10.	(d)	(d) C'est un passage à la modification du n°. 61.
"	"	"	2	12.	(e)	(e) Ne diffère du n°. 61 que par la troncature linéaire de ses angles aigus.
"	"	"	"	20.	(f)	(f) Dérive d'un octaèdre prismatique rectangulaire, ayant sur chaque pyramide deux faces opposées plus inclinées que les deux autres. Les plans trapèzes qui forment les grands côtés du prisme, sont inclinés de 44° , & les plans triangulaires des sommets, le sont de 46° . Le prisme a donc deux angles obtus de 92° ; ce qui fait aussi l'angle du sommet de chaque pyramide: mais les deux bords du prisme où devroit se trouver l'angle aigu de 88° , complément de 92° , sont tronqués par deux plans rectangulaires en biseau, qui forment ensemble un angle obtus de 122° .
"	"	4	"	32.		
"	2	"	"	22.		
4	"	2	"	22.		
"	"	"	"	8.	(g)	(g) Les trapèzes de cet octaèdre, étant inclinés de $22^{\circ} 30'$, forment, par leur rencontre à la base des pyramides, un angle aigu de 45° , & par leur rencontre au sommet un angle obtus de 135° ; tandis que les plans triangulaires qui sont inclinés de 30° , forment à la base des pyramides un angle de 60° , mais sans se rencontrer au sommet où ils donneraient un angle de 120° .
"	"	"	"	10.	(h)	(h) Les troncatures rectangulaires forment, avec les trapèzes du prisme, des angles de $157^{\circ} 30'$, & avec les trapèzes des sommets, des angles de 150° . Ce décaèdre offre donc d'une part, un hexagone irrégulier qui a quatre angles de $157^{\circ} 30'$ & deux de 45° , tandis que de l'autre, il donne un hexagone irrégulier qui a deux angles de 60° & quatre de 150° .

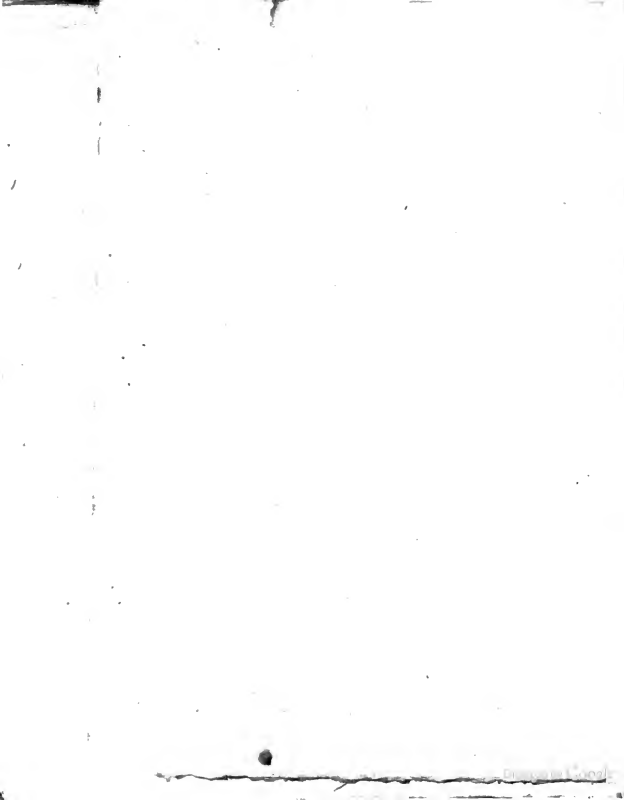
17

2^e Suite des Modifications de E.V.C.



Definitives del. et Sculp.





Suite du TROISIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET DE LA PLANCHE III ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	F A C E S O U							
			Triangulaires		Quadrangulaires			Pentagones		Hexag.
			Isocèles.	Scèles.	Rectangles.	Rhombes.	Rhomboides.	Trapezoïdes.	Irreguliers.	Alongés.
N ^{os}										
83. Prisme tétraèdre rectangulaire, terminé a par deux plans parallèles inclinés sur le prisme de 65°.	8	12	"	"	4	2	"	"	"	"
84. Deux de ses faces remplacées chacune par deux plans rhomboïdaux.	12	18	"	"	"	2	4	"	"	2
85. <i>Idem</i> dont les deux angles solides aigus sont légèrement tronqués.	14	22	2	"	"	2	"	2	1	2
86. Les deux mêmes troncutures plus pro- fondes.	16	24	"	"	"	"	"	4	4	"
87. Le cristal précédent dont le prisme est très-court.	14	22	"	4	"	"	"	"	4	"
88. Le prisme du n ^o . 85, accru parallèlement aux deux rhombes primitifs.	14	22	2	"	"	"	2	2	1	2
89. Le même devenu rhomboïdal à sommets dièdres.	10	16	3	"	"	"	"	2	1	2
90. Les sommets dièdres du n ^o . 86, deve- nus trièdres.	18	28	2	"	1	"	"	2	2	2
91. Le même considéré comme prisme tétraè- dre rectangulaire à sommets tétraèdres. .	18	28	2	"	1	"	"	2	2	2
92. <i>Idem</i> , mais avec deux des bords de cha- que sommet tronchés diagonalement à ces bords.	24	40	2	"	1	2	2	"	"	2
93. Le même avec deux nouvelles troncutures trapezoïdales aux sommets.	36	54	"	"	2	"	"	4	"	6

Cristallogr. Tome IV.

CRISTALLOGRAPHIQUE.

P L A N S			O B S E R V A T I O N S	
25	Heptagones	Ennéagones	TOTAL	
(Irregularités)	Irregularités	Irregularités	des FACES.	
•	•	•	6. (a)	(a) Ce cristal peut être aussi considéré (83. f) comme un prisme rhomboïdal ayant deux angles aigus de 65° , & deux angles obtus de 115° .
•	•	•	8 (b)	(b) Les hexagones ont quatre angles de $122^{\circ} 30'$, & deux de 115° ; mais les six angles du prisme hexaèdre sont tous de 120° .
•	1	•	10. (c)	(c) Les plans triangulaires se joignent aux heptagones ou pentagones allongés par un angle de 130° . Ces pentagones sont irréguliers, puisqu'ils ont un angle de 115° , deux de $122^{\circ} 30'$, & deux de 90° .
•	•	•	10. (d)	(d) Les hexagones produits par la troncation, ont quatre angles de 115° , & deux de 130° . Les pentagones résultants de cette même troncation ne sont point semblables à ceux du n°. 85.
•	•	•	10.	
•	1	•	10.	
•	•	•	8. (e)	(e) Le prisme rhomboïdal a ses deux angles aigus de 60° , & ses angles obtus de 120° . L'angle des sommets dièdres est toujours de 130° . Cette espèce d'octaèdre surbaissé pourroit être considéré comme la figure primitive du feld-spath, vu qu'il a quelque rapport avec l'octaèdre surbaissé de la figure 81 de la même planche; ce seroit alors cet octaèdre qui, par ses troncutures ou ses accroissements, donneroit naissance à toutes les modifications qu'on observe dans ce genre de pierre.
1	•	•	12. (f)	(f) La troncation triangulaire forme, par sa rencontre avec le rectangle ou l'hexagone des sommets, un angle de 150° .
1	•	•	11. (g)	(g) Même inclinaison des faces entr'elles qu'au numéro précédent.
3	2	•	16. (h)	(h) Les heptagones irréguliers de cette variété ont quatre angles de $122^{\circ} 30'$, un de 115° , & les deux autres de $147^{\circ} 30'$.
4	•	2	20. (j)	(j) Même inclinaison des faces entr'elles qu'au numéro précédent.

E (*)

7

Suite du TROISIEME TABLEAU

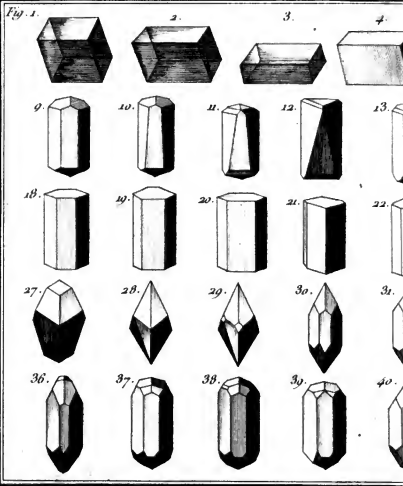
SUIITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RECTANGULAIRE ET DE LA PLANCHE III ^e .	SOMMETS.	FACES OU PL.				
		Triangulaires		Quadrangulaires		Pentagones
		Isocèles.	Scèles.	Rectangles.	Trapezoïdes.	Iréguliers.
N ^{os}						
94. Le cristal n ^o 93, tranché diagonalement d'un sommet à l'autre en deux parties égales & semblables <i>a</i> & <i>b</i>	supérieur.	1	1	1	3	0
	inférieur.	0	1	1	1	3
95. Macle à sommet dodécèdre.	supérieur.	2	0	2	6	0
96. Autre macle à sommet dodécèdre. . .	<i>idem.</i>	4	0	0	2	6
97. Macle à sommet décèdre.	<i>idem.</i>	2	0	0	2	6
98. Autre macle à sommet décèdre. . . .	<i>idem.</i>	2	0	0	6	2
99. Autre macle à sommet décèdre. . . .	<i>idem.</i>	2	0	1	4	2
100. Autre macle à sommet décèdre. . . .	<i>idem.</i>	3	0	0	4	3
101. Macle à sommet décèdre en vive arête	<i>idem.</i>	4	0	0	4	0
102. Macle à sommet hexaèdre en vive arête.	<i>idem.</i>	4	0	0	0	2
103. Autre macle à sommet hexaèdre. . . .	<i>idem.</i>	2	0	0	2	2
104. Autre macle à sommet hexaèdre. . . .	<i>idem.</i>	0	0	0	4	0
105. Autre macle à sommet hexaèdre. . . .	<i>idem.</i>	2	0	0	4	0
106. Macle à sommet tétraèdre.	<i>idem.</i>	0	4	0	0	0

U CRISTALLOGRAPHIQUE.

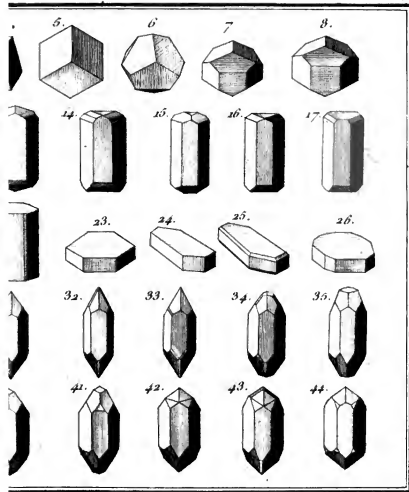
N S		OBSERVATIONS	
zones	TOTAL	R T	
	des FACES.	MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.	
		Les deux segments prismatiques triangulaires du n°. 94 font hypothétiques.	
1	6. (a)	(a) Deux demi-sommets semblables forment le sommet supérieur de la macle 95 a & i.	
2	6. (b)	(b) Deux demi-sommets semblables forment le sommet inférieur à angle rentrant de la même macle. Je ne donne point ici la figure de ce sommet inférieur.	
3	12. (c)	(c) Dans ce nombre, je ne comprends ni les faces du prisme, ni celles du sommet inférieur qui, pour l'ordinaire, est caché dans la gangue; & il en est ainsi de toutes les macles suivantes.	
4	12.		
5	10.		
6	10. (d)	(d) Dans cette macle & les précédentes, les deux moitiés sont égales, & la ligne de réunion se confond avec les arêtes du prisme.	
7	10. }		
8	10. (e)	(e) Dans ces deux macles, les segments sont inégaux; la ligne de réunion se fait voir sur deux faces opposées du prisme, & à une distance des arêtes d'autant plus grande, que les segments sont moins égaux.	
9	10. (f)	(f) Dans cette macle & les suivantes, les deux moitiés sont égales, & conséquemment la ligne de réunion passe par deux des arêtes opposées du prisme.	
10	6.		
11	6.	N. B. Les deux extrémités des prismes, représentés figures 95, 96 & 97, n'appartiennent point à un seul & même cristal; mais elles représentent les sommets supérieurs de deux différentes macles, qui, dans les modèles en terre cuite que j'en ai fait exécuter, ont été réunis sur un même prisme pour diminuer, autant qu'il étoit possible, le nombre de ces modèles. La ligne transversale qui partage ces prismes, est destinée à rappeler qu'ils sont privés de l'extrémité où seroit le sommet inférieur à angle rentrant, si le cristal étoit complet.	
12	6.		
13	6.		
14	4.		

20

LE PARALLÉLIPIPÈDE RHOMBI



De la forme des Sol. et Sculp.



QUATRIEME TABLEAU

LE PARALLÉLIPIÈDE RHOMBOÏDAL ET SES MODIFICATIONS. PLANCHE IV^e.

N ^{os}	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU PLANS					
			Triangulaires		Quadrangulaires		Pentagones	
			Équilatéraux	Isocèles.	Rhombes.	Rhomboides.	Alongés.	Iréguliers.
1. Parallépipède rhomboïdal à plans rhombes de 77°, 30' & 102°, 30'.	8	12	"	"	6	"	"	"
2. Le même alongé parallèlement à deux de ses faces.	8	12	"	"	2	4	"	"
3. Le même aplati, ou segment du précédent.	8	12	"	"	"	6	"	"
4. Parallépipède rhomboïdal à plans rhombes de 82° & 98°.	8	12	"	"	2	4	"	"
5. Parallépipède rhomboïdal à plans rhombes de 65° & 115°.	8	12	"	"	6	"	"	"
6. <i>Idem</i> dont les six angles solides de la base des pyramides trièdres obtuses sont tronqués net.	14	24	"	6	"	"	"	6
7. Les mêmes pyramides trièdres obtuses séparées par un prisme court intermédiaire.	20	30	"	"	"	"	"	12
8. Le même plus alongé.	10	30	"	"	"	"	6	6
9. Le même encore plus long.	12	30	"	"	"	"	6	6
10. <i>Idem</i> où les deux longs côtés des pentagones du prisme ne sont plus parallèles.	20	30	"	"	"	"	6	6
11. <i>Idem</i> où les arêtes, formées par la rencontre des bases des pentagones, sont tronquées net.	20	36	"	6	"	6	6	"
12. Prisme hexagone qui paroît triangulaire à ses extrémités, lesquelles sont tronquées net.	15	27	2	3	"	6	3	"
13. Les arêtes formées par la rencontre des bases des pentagones du prisme & des pyramides, tronquées sur le cristal n ^o 9.	32	48	"	"	"	6	"	6
14. Le cristal du n ^o précédent, dont le sommet des pyramides est tronqué net.	30	48	2	"	"	12	"	6

CRISTALLOGRAPHIQUE.

N S

ones

TOTAL
des
FACES.

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

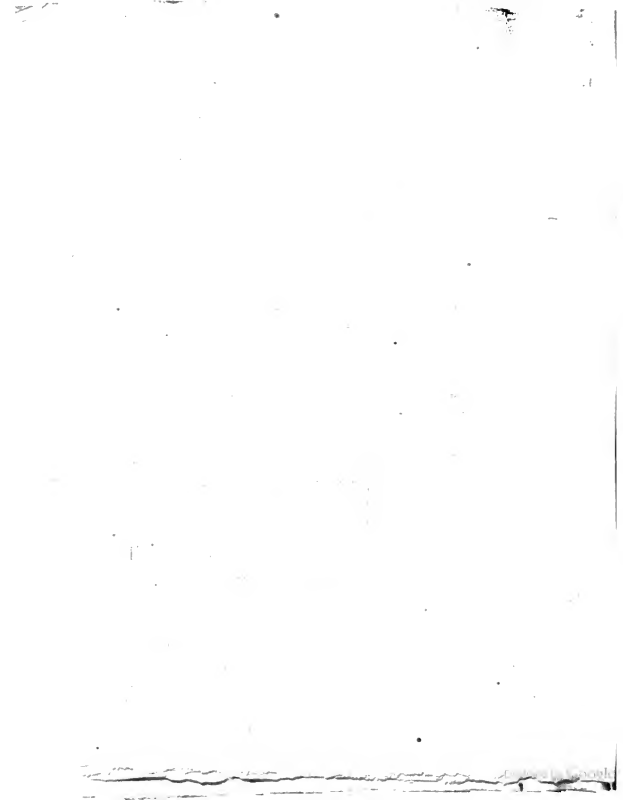
6. (a) Ces rhombes forment, par leur rencontre, deux espèces de pyramides trièdres obtuses & diagonalement opposées, dont l'angle du sommet est de 110° ; ce qui donne 70° pour l'angle de la base de ces pyramides alternes. Dans les *cristaux de Venus*, l'angle aigu des plans rhombes est de 70° , & conséquemment l'angle obtus de 110° . Dans le *nitre rhomboïdal* & le *sucré de Saturne*, l'angle aigu des plans rhombes est de 80° ; ce qui donne 100° pour leur angle obtus.
6. } (b) (f) Tels sont la plupart des fragments du cristal d'Irlande. Ces fragments donnent rarement, avec précision, les vrais angles du spath calcaire; & c'est la raison pour laquelle toutes les mesures publiées jusqu'ici par divers Auteurs, d'après ces fragments, sont si peu d'accord entr'elles.
6. (c) (c) C'est le parallépipède rhomboïdal du n°. 45, allongé parallèlement à deux de ses faces.
6. (d) (d) L'angle du sommet des pyramides trièdres obtuses, alternativement opposées, est de 138° ; ce qui donne 42° pour l'angle formé par la rencontre des bases des mêmes pyramides.
Dans le *schist* ou les rhombes sont de 66° & 114° , l'angle du sommet des pyramides trièdres obtuses, alternativement opposées, n'est que de 137° ; ce qui donne 43° pour l'angle même par la rencontre des bases des mêmes pyramides.
12. (e) (e) Les six triangles indiquent un commencement de prisme.
12. } (f) Les pentagones des pyramides ont l'angle du sommet de 115° (double de $57^\circ 30'$), les deux angles de la base de 110° , & les deux autres de $102^\circ 30'$; les pentagones du prisme en diffèrent en ce qu'ils ont l'angle du sommet de 130° , les deux suivants de 115° , & les deux angles de la base de 90° . Les pentagones des pyramides donnent, par leur rencontre avec ceux du prisme, un angle de 117° . Les arêtes des mêmes pyramides rencontrent les faces du prisme par un angle de 105° . L'hexagone ou prisme étant régulier, tous ses angles sont de 120° .
18. (g) (g) Les pentagones du prisme changent d'inclinaison, & ceux des pyramides de dimension.
18. (h) (h) Les pentagones du prisme changent encore, & ceux des pyramides passent à la forme triangulaire.
18. (j) (j) Trois pentagones alternes du prisme passent à la forme triangulaire. Ce prisme n'est régulièrement hexagone qu'à la moitié de sa longueur. Il peut arriver aussi que les six faces du prisme passent à la forme triangulaire, & que les six arêtes extrêmes de ce même prisme ne soient point tronquées; on peut alors le considérer comme un octaèdre très-allongé parallèlement à deux de ses faces.
18. } (k) (k) Les heptagones sont alternativement verticaux, comme les pentagones qu'ils remplacent.
- 20.

Suite du QUATRIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DU PARALLÉLIPIPÈDE RHOMBOÏDAL ET DE LA PLANCHE IV ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES									
			Triangulaires		Quadrangulaires						Pentag.	
			Equilatères.	Solides.	Rectangles.	Rectangles Inégaux.	Rhombes.	Trapezes.	Trapezes Inégaux.	Trapezoïdes.	Allongés.	Irreguliers.
N ^{os}												
15. Le dodécèdre du n ^o 9, ayant le sommet de ses pyramides légèrement tronqué.	24	36	2	6	.
16. Les mêmes sommets tronqués plus avant.	18	30	2	.	.	.	6	.	.	.	6	.
17. Les mêmes encore plus tronqués.	24	36	6
18. Prisme hexaèdre régulier, tronqué net ou sans pyram. des.	12	18	.	.	6
19. <i>Idem</i> dont les côtés sont alternativement larges & étroits.	12	18	.	.	6
20. Le même comprimé. Deux côtés opposés sont plus larges que chacun des quatre autres.	12	18	.	.	6
21. Deux côtés opposés sont au contraire plus étroits que les autres.	12	18	.	.	6
22. Les six arêtes longitudinales du prisme, légèrement tronquées.	24	36	.	.	6	6
23. Segment hexagone du prisme régulier du n ^o 18.	12	18	.	.	6
24. Segment du prisme n ^o 20.	12	18	.	.	6
25. Le même tronqué dans ses arêtes extrêmes.	24	42	.	.	6	.	.	12
26. Segment dodécagone du prisme n ^o 22.	24	36	.	.	12
27. Le parallépipède rhomboïdal du n ^o 1, dont les arêtes intermédiaires sont largement tronquées de part & d'autre en biseau.	20	36	.	.	.	6	.	.	12	.	.	.
28. Le même où les six rhombes ont disparu par une troncature plus profonde.	8	18	.	12
29. Les six angles solides de la base des pyramides, légèrement tronqués.	26	42	6	.	12

CRISTALLOGRAPHIQUE.

U P L A N S				O B S E R V A T I O N S	
Hexagones	Heptagones	Dodécagones	TOTAL	MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.	
Iréguliers. Allongés. Réguliers.	Iréguliers.	Réguliers.	des F A C E S.		
" " " 6	"	"	14. } (a)	(a) Le prisme étant régulièrement hexagone, tous ses angles font de 120° ; il en est de même de tous les prismes suivans.	
" " " "	"	"	14. }	(b) C'est un passage à la modification suivante, où les deux extrémités du prisme sont tronquées net.	
" " 2 "	6	"	14 (b)	(c) Les hexagones extrêmes font, avec les plans rectangulaires du prisme, un angle droit ou de 90° ; & il en est de même dans les suivans, jusques & compris le n°. 26.	
2 " " "	"	"	8. (c)		
" " 2 "	"	"	8.		
" 2 " "	"	"	8.		
" " " 2	"	"	8.		
" " " "	"	2	14. (d)	(d) Le dodécagone étant régulier, tous les angles du prisme font de 150° , & il en est de même du n°. 26.	
2 " " "	"	"	8.		
" 2 " "	"	"	8.		
" 2 " "	"	"	20.		
" " " "	"	2	14.	(e) Les troncatures trapézoïdales de chaque pyramide donnent, par leur rencontre à la base des mêmes pyramides, un angle de 132° .	
" " " "	"	"	18. (e)	(f) Chacun des plans rhombes primitifs du n°. 1. est ici remplacé par deux triangles scalènes qui forment entre eux un angle très-obtus de $143^\circ.30'$; & avec les scalènes correspondans de la même pyramide, un angle de 105° . L'angle de la base des pyramides est de 132° , ce qui donne 48° pour l'angle du sommet. Voyez la figure 7 de la Plaque VIII.	
" " " "	"	"	12. (f)		
" " " "	"	"	18. (g)	(g) Les six trapézoïdes indiquent un commencement de prisme.	



Suite du QUATRIEME TABLE.

SUIITE DES MODIFICATIONS D U PARALLÉLIPIPEDE RHOMBOIDAL ET DE LA PLANCHE IV.	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES					
			Triangulaires		Quadrangulaires			Pentagones
			Isocèles.	Scalènes.	Rectangles.	Rhombes.	Rhomboides.	Trapézoïdes.
N ^{os}					Rectangles.	Rhombes.	Rhomboides.	Trapézoïdes.
30. Les deux mêmes pyramides séparées par un prisme intermédiaire dont les côtés sont égaux.	16	41	"	"	"	"	"	12
31. <i>Idem</i> , à côtés du prisme alternativement larges & étroits.	16	41	"	"	"	"	"	12
32. <i>Idem</i> avec une troncature linéaire sur les arêtes les plus saillantes de chaque pyramide.	38	60	"	"	"	"	"	12
33. Deux arêtes des hexagones du prisme sont aussi tronquées.	56	90	"	"	"	"	12	12
34. Les sommets des pyramides du n ^o 32, tronqués de biais sur les arêtes tronquées.	50	78	"	"	6	"	"	12
35. Les sommets des pyramides hexaèdres tronqués net.	36	54	"	"	"	"	"	12
36. Les sommets des pyramides du n ^o 30, légèrement tronqués de biais par les arêtes les plus saillantes.	38	60	"	"	"	"	6	12
37. Les mêmes tronqués plus avant.	38	60	"	"	"	"	"	12
38. Les arêtes formées par la rencontre des arêtes des pyramides tridres avec le prisme, sont légèrement tronquées.	50	78	"	"	6	"	"	18
39. Le cristal n ^o 36, encore plus tronqué.	32	54	"	12	"	"	"	"
40. Le sommet des pyramides n ^o 30, légèrement tronqué de biais par les arêtes les moins saillantes.	38	60	"	"	"	6	"	"
41. La pointe des hexagones du prisme qui répond aux mêmes arêtes, légèrement tronquée.	50	78	6	"	"	6	"	"
42. Les plans rhombes des numéros précédents se subdivisent en deux plans triangulaires.	26	54	12	12	"	"	"	"
43. <i>Idem</i> avec une troncature linéaire sur les arêtes les plus saillantes de chaque pyramide.	38	72	12	12	"	"	"	6
44. La troncature oblique des pyramides hexaèdres, plus profonde qu'au n ^o 42.	50	78	"	12	"	"	"	12

AU CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS				OBSERVATIONS	
Hexagones	Heptagones	Décagones	TOTAL	ET	
Altérés.	Iréguliers.	Iréguliers.	des		
			FACES.		MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.
6	"	"	18.	(a)	(a) Les plans des pyramides alternent avec ceux du prisme, c'est-à-dire qu'ils répondent aux arêtes de ce même prisme. L'angle formé par la rencontre des pyramides avec le prisme est de 154° sur les arêtes les plus saillantes, & de 158° sur les arêtes alternes ou les moins saillantes.
6	"	"	18.		
"	6	"	24.		
6	"	"	36.		
"	6	"	30.		
6	2	"	20. (b)		(b) Les plans des pyramides forment, par leur rencontre avec ceux du prisme, des angles de 164° sur les arêtes les plus saillantes, & des angles de 165° sur les arêtes alternes.
6	"	"	24. (c)		(c) L'angle du sommet des pyramides trièdres est, comme au n°. 5, de 138°.
"	6	"	24. (d)		(d) Ne diffère du n°. 9 que par ses douze trapézoïdes, qui appartiennent aux faces des pyramides hexaèdres tronquées.
"	6	"	30. (e)		(e) Ne diffère du n°. 34, qu'en ce que les pyramides sont ici tronquées plus près de leur base.
"	6	"	24. (f)		(f) Ne diffère du n°. 9 que par ses douze triangles scalènes, qui appartiennent aux faces des pyramides hexaèdres tronquées.
6	"	"	24. (g)		(g) L'angle du sommet des pyramides trièdres est de 110°, comme au n°. 1, & les rhombes sont aussi de 77°. 30' & 102°. 30'.
"	12	6	30.		
6	"	"	30. (h)		(h) Les douze triangles isocèles sont la portion restante des douze trapézoïdes du n°. 30, lesquels sont hexagones au numéro précédent, & pentagones au n°. 40.
"	6	"	36. (i)		(i) Comparez les six troncatures linéaires avec celles du n°. 32. Leur inclinaison sur le prisme est très-différente.
"	"	6	30. (k)		(k) Les plans des pyramides sont souvent curvilignes.

1^{re} Suite Des Modifications du PARALL

Fig. 45.



46.



47.



48.



53.



54.



55.



56.



61.



62.



63.



64.



65.



70.



71.



72.



73.



78.



79.



80.



81.



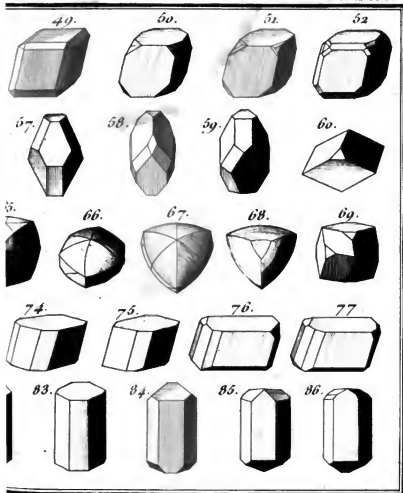
82.



Designations des. et Sulp.

LELIPIPEDE RHOMBOÏDAL.

et de la Pl. IV.



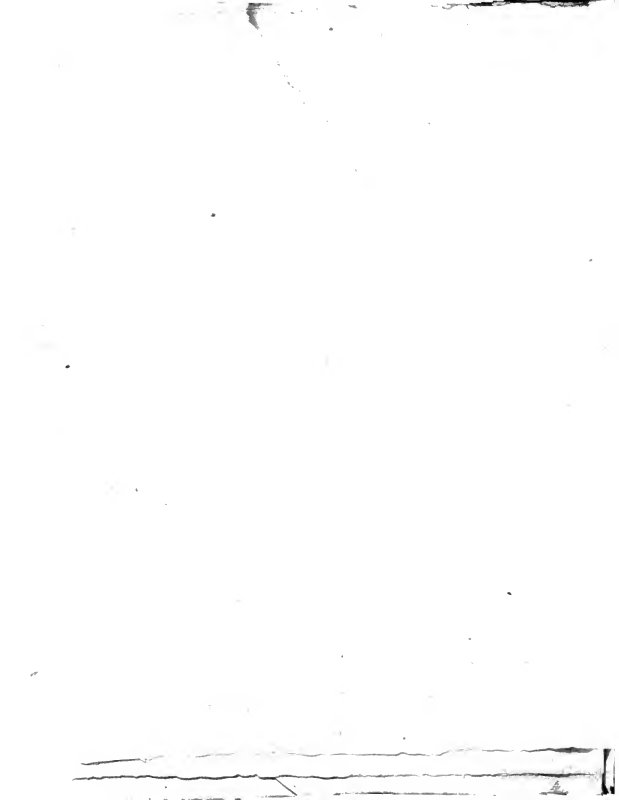
Suite du QUATRIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS			F A C E S																			
D U			AN		GLES		SOLIDES.		ARÊTES ou BORDS.		Triangulaires		Quadrangulaires			Pentagones						
PARALLÉLIPÈDE RHOMBOÏDAL											Équilatéraux.		Isocèles.		Rectangles.		Rhombes.		Rhomboides.		Trapezes.	
E T																						
DE LA PLANCHE IV.																						
N ^{os}																						
45. Parallépipède rhomboïdal à plans rhombes de 75° & 105°.			8	12	"	"	"	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
46. Les bords qui concourent à former les deux angles solides aigus, sont tronqués suivant leur longueur.			20	30	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	6	6	"
47. Le parallépipède du n ^o . 45, tronqué dans tous ses bords.			32	48	"	"	"	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
48. Les six angles solides intermédiaires du numéro précédent, légèrement tronqués.			26	48	"	6	"	6	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	6	"	"	"
49. Le cristallin précédent, dont les deux angles solides aigus sont aussi tronqués.			24	48	2	6	6	6	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
50. Le cristallin n ^o . 45, dont les huit angles solides sont tronqués de biais par les faces.			32	60	"	24	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
51. <i>Idem</i> dont l'extrémité des angles solides primitifs est de plus tronquée net.			48	84	2	6	"	"	"	"	24	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
52. Les douze arêtes du parallépipède précédent sont aussi tronquées.			72	120	2	6	12	"	"	"	12	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
53. Parallépipède rhomboïdal à plans rhombes de 82° & 98°, tronqué dans ses huit angles solides.			24	36	2	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
54. Le même dont les douze arêtes sont de plus tronquées par des plans linéaires.			48	72	"	"	"	"	12	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
55. Les troncatures intermédiaires s'accroissent aux dépens des faces mêmes du parallépipède, dont les angles solides aigus restent sans troncature.			20	30	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	6	6	"
56. Les huit angles solides tronqués moins également qu'au n ^o . 53.			18	30	2	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
57. Les deux angles solides aigus du n ^o . 55, fortement tronqués.			24	36	"	"	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
58. Le parallépipède rhomboïdal de 82° & 98°, tronqué dans ses huit angles solides & dans ses six bords intermédiaires.			30	48	2	"	"	6	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
59. Les six bords intermédiaires du cristallin n ^o . 57, tronqués fort avant.			30	48	"	"	"	6	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	6	6	"

25

25

Digitized by Google



20

D.H.
PARALLÉLIPIPÈDE RHOMBOÏDAL
ET
DE LA PLANCHE IV^e.

ANETES ou BORDS
ANGLES SOLIDES

[illegible]

U CRISTALLOGRAPHIQUE.

A N S

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

nes	Heptagones	TOTAL
Iréguliers.	Iréguliers.	des FACES.
•	•	8. (a)
•	6	18. }
•	•	18. (b)
6	•	18.
•	•	• (c)
•	•	48. (d)
•	•	24. (e)
•	•	24. (f)
•	•	20. (g)
•	•	20. (h)
•	•	6. (i)
•	•	7. (k)
2	•	8.

(a) Lorsque la tronçure est assez profonde pour atteindre la diagonale des plans rhombes, les pentagones irréguliers deviennent des triangles isocèles, & le cristal n'a plus que six angles solides & douze bords en conservant le même nombre de faces.

(b) Les pentagones ariés forment, par leur rencontre au sommet des pyramides, un angle obtus de 138° ; tandis que les plans lisses alternes donneroient, par leur rencontre au sommet des mêmes pyramides, un angle solide obtus de 112° .

(c) L'une des extrémités de ces cristaux étant engagée dans la base du groupe, je n'ai pu donner ici qu'une des pyramides avec une portion du prisme qui l'accompagne.

(d) Tous les plans sont légèrement curvilignes. Comparez cette modification avec celle du n°. 18 de la Planche III, dont elle ne diffère qu'en ce que les arêtes du dodécèdre sont ici plus prononcées que celles de l'octaèdre.

(e) Tous ces plans sont curvilignes. Si le même polyèdre avoit toutes ses faces égales entre elles, il n'auroit que quatorze angles solides, trente-six arêtes courbes, & tous ses plans seroient triangulaires.

(f) Tous les plans sont curvilignes. Ces cristaux se présentent au premier coup-d'œil comme le n°. 33 de la Planche I.

(g) Tous les plans sont curvilignes, à l'exception des deux triangles équilatéraux de la tronçure dont les arêtes seules sont curvilignes. Cette modification se présente avec l'apparence du n°. 34 de la Planche I.

(h) Si la tronçure étoit plus profonde, on auroit la figure 7 de la Planche III; & si les triangles se touchoient, on auroit l'octaèdre aluminiforme. *Ibid.* fig. 1.

(i) Deux des rhombes opposés sont de 56° & 124° ; deux autres également opposés, & qui forment, avec les précédents, un prisme rhomboïdal assez comprimé, sont de 89° & 91° : enfin ce prisme est obliquement terminé par deux rhombes très-linguliers, en ce qu'ils ont deux angles de 64° & 116° , & deux autres de 60° & 120° ; ce qui forme une espèce de plan trapézoïdal.

(k) Le plan rhomboïdal résultant de la tronçure forme, avec le plan rhombe de 89° & 91° , un angle obtus de 140° .

Suite du QUATRIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DU PARALLÉLIPIPEDE RHOMBOIDAL ET DE LA PLANCHE IV.	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES			
			Triangulaires <i>Scalènes.</i>	Quadrangulaires <i>Rectangles.</i> <i>Rhombes.</i> <i>Rhomboides.</i> <i>Trapezoïdes.</i>	Pentagones <i>Allongés.</i> <i>Iréguliers.</i>	Hexag. <i>Allongés.</i>
N ^{os}						
73. Le parallépipède rhomboïdal du n°. 70, ayant ses deux bords aigus tronqués suivant leur longueur, ainsi que ses deux bords obtus.	16	24	"	" " 8 "	" " "	"
74. <i>Idem</i> avec une surtroncature linéaire sur les bords aigus.	20	30	"	" " 10 "	" " "	"
75. Deux bords, alternativement opposés, sont tronqués de biais & parallèlement sur les deux faces extrêmes.	20	30	"	" " 4 2	" 4	"
76. Les variétés précédentes tronquées dans leurs quatre angles solides aigus. . . .	28	42	"	" " 4	" 10	"
77. Les mêmes surtronquées.	30	48	2	" " 4	" 8	"
78. Le parallépipède rhomboïdal du n°. 1, dont les six arêtes intermédiaires sont tronquées par des plans linéaires. . . .	14	24	"	" 6 6	" "	"
79. Les mêmes arêtes légèrement tronquées de part & d'autre en biseau.	20	36	"	" 6 " 12	" "	"
80. Parallépipède rhomboïdal de 88° & 92°. . . .	8	12	"	" 2 4	" "	"
81. Le même tronqué suivant sa longueur, dans ses deux bords obtus.	12	18	"	" " 6	" " "	"
82. Le même tronqué profondément dans ses deux bords aigus.	12	18	"	2 " 4	" " "	"
83. Les deux bords obtus sont aussi tronqués par des plans linéaires.	16	24	"	2 " 6	" " "	"
84. Le cristal n°. 82 ayant deux arêtes alternativement opposées de chaque sommet tronquées de biais.	20	30	"	" " 4	4 " "	"
85. Les mêmes arêtes tronquées plus avant, & les bords obtus du prisme légèrement tronqués.	22	34	"	" " 2	6 6	"
86. Les deux arêtes déjà tronquées du cristal n°. 84, sont surtronquées de biais, mais inégalement sur chaque sommet. . . .	27	42	"	" " 8	" 1	"

CRISTALLOGRAPHIQUE.

OU PLANS

nes	Heptagones	Octogones	Décagones	TOTAL des FACES.
Iréguliers.	Iréguliers.	Iréguliers.	Iréguliers.	
1	1	1	1	10. (a)
1	1	1	1	11. (b)
1	1	1	1	12. (c)
1	1	1	1	16. (d)
1	1	1	1	18. (e)
1	1	1	1	12. (f)
1	1	1	1	18. (g)
1	1	1	1	6. (h)
1	1	1	1	8.
1	1	1	1	8. (j)
1	1	1	1	10.
1	1	1	1	12. (k)
1	1	1	1	14. (l)
1	1	1	1	16. (m)

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

(a) La troncature longitudinale des bords aigus forme, avec le plan rhombe de 89° & 91° , un angle de 110° .

(b) La furtroncature linéaire forme, avec le plan rhombe de 89° & 91° , un angle de 156° .

(c) La troncature, qui souvent est linéaire, fait, avec le plan rhombe du sommet, un angle de 130° .

(d) La troncature des quatre angles solides aigus forme, avec le rhombe extrême, des angles de 115° .

(e) La furtroncature forme, avec le plan rhombe extrême, un angle de 112° .

(f) Comparez cette modification avec le n°. 87 ci-après, qui n'en diffère que par l'accroissement des rhombes qui sont ici linéaires à la base des pyramides.

(g) Comparez ces troncutures avec celles du n°. 27, qui n'en diffèrent que par leur étendue.

(h) Les plans rhombes de chaque extrémité sont, avec l'un des bords aigus du prisme, un angle de 106° , & un angle de 74° avec le bord opposé.

(j) Les plans rectangulaires de la troncature donnent, avec l'une des faces contiguës du prisme, 138° , & 130° avec l'autre.

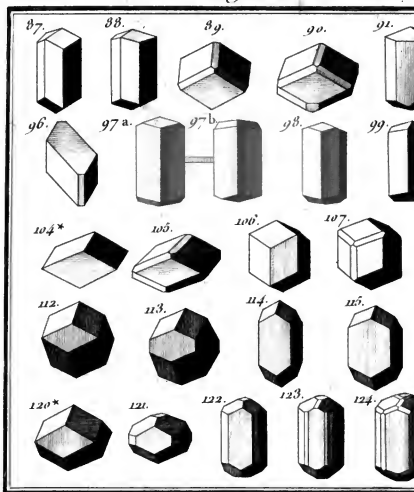
(k) Les arêtes tronquées sont celles qui, dans la figure primitive (n°. 80) forment, par leur incidence, l'angle aigu de 74° . Les trapézoïdes donnent, avec la face du prisme à laquelle ils répondent, un angle de 148° .

(l) Les deux troncutures linéaires des bords obtus rendent le prisme suboctogone.

(m) Les troncutures & furtroncatures trapézoïdales forment ensemble des angles de 120° .

25

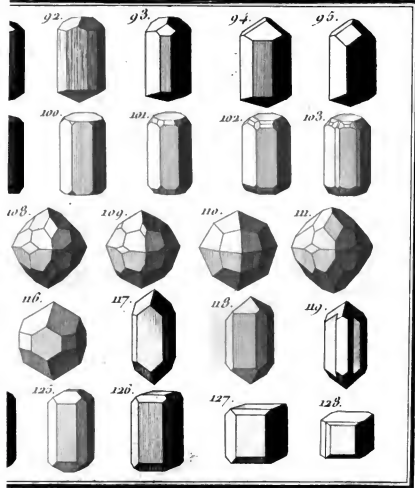
2^e Suite des Modifications du PARAL



Desfontaines del. et Sculp.

LÉLIPIÈDE RHOMBOÏDAL.

et de la Pl. II.





Suite du QUATRIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DU PARALLÉLIPÈDE RHOMBOÏDAL ET DE LA PLANCHE IV.	Angles solides.	Arêtes ou Bords.	FACES ou F.						H (Angles)
			Triangulaires	Quadrangulaires			Pentagones		
				Isocèles.	Rectangles. Isocèles.	Rhombes. Rhombes obliques. linéaires.	Iréguliers. Linéaires.	Alongés. Linéaires.	
N ^{os}									
87. Les deux pyramides trièdres obtuses du n ^o . 1, séparées par un prisme hexaèdre intermédiaire.	14	24	"	"	6	6	"	"	"
88. Les deux pyramides trièdres obtuses du n ^o . 5, séparées par un prisme hexaèdre intermédiaire.	14	24	"	"	6	6	"	"	"
89. Les mêmes pyramides jointes base à base, & dont une a ses arêtes tronquées par trois plans linéaires.	14	21	"	"	6	"	"	3	"
90. Les mêmes avec un commencement de prisme.	32	48	"	"	"	"	3	6	3
91. Le prisme du n ^o . 88, dont les trois arêtes alternes longitudinales sont plus ou moins tronquées.	23	36	"	"	6	"	3	"	3
92. Le même à cannelures du prisme très-prononcées & très-multipliées.	"	"	"	"	"	"	"	"	"
93. La pyramide inférieure devient hexaèdre par la troncature de ses trois angles solides alternes.	25	43	2	2	"	4	2	"	4
94. Les troncatures s'élargissent aux dépens des trois faces alternes du même sommet.	29	45	"	3	"	"	6	"	6
95. Même variété quant aux pyramides, le prisme restant hexaèdre.	20	36	"	"	6	"	6	"	"
96. Parallélipède rhomboïdal aplati, tronqué sur chaque sommet trièdre par un seul plan linéaire.	12	18	"	"	2	4	"	"	"
97. Prisme tétraèdre rhomboïdal à sommets trièdres alternativement opposés.	14	22	"	"	2	"	4	4	"
98. Les deux bords aigus du prisme précédent, tronqués suivant leur longueur.	18	28	"	"	2	2	"	4	4
99. Prisme hexaèdre, terminé d'une part, par un sommet tétraèdre, & de l'autre, par un sommet dièdre.	17	27	"	"	"	4	4	"	2

U CRISTALLOGRAPHIQUE.

LAN S

agones	Heptagones	TOTAL
Inférieurs.	Inférieurs.	des
Supérieurs.	Supérieurs.	FACES.

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

"	"	"	12. (a)	(a) L'angle du sommet des pyramides trièdres est de 110° , comme au n°. 1; l'angle formé par la rencontre des plans rhombes avec les arêtes du prisme est de 130° , & celui qui résulte de la rencontre des arêtes du prisme avec celles des pyramides de 120° .
"	"	"	12. (b)	(b) L'angle du sommet des pyramides étant de 137° , leurs plans font, avec les arêtes du prisme, un angle de 118° , & leurs arêtes, avec celles de ce même prisme, un angle de 105° .
"	"	"	9.	
3	3	"	18.	
"	3	"	15. (c)	(c) Le prisme est un enneagone irrégulier qui a trois angles de 120° & les six autres de 130° .
"	"	"	" (d)	(d) Forme indéterminée. Les pyramides seules font à facettes planes, & manquent souvent au prisme qui approche plus ou moins de la forme cylindrique.
"	1	2	18. (e)	(e) Les trois tronçures font, avec le prisme, un angle de 137° , & avec les arêtes du sommet, un angle de 148° ; tous les autres angles seillant les mêmes que dans les variétés précédentes.
3	"	"	18. (f)	(f) Les trois pentagones du sommet inférieur, étant produits par la troncature, n'ont pas sur le prisme la même inclination que les trois pentagones du sommet supérieur.
3	"	"	15. (g)	(g) Il en est de même des rhombes de cette variété.
"	2	"	8. (h)	(h) Ce parallépipède offre trois rhombes ou rhomboïdes sur chaque pyramide obtruse. L'un de ces rhombes est de 50° & 130° , l'autre de 78° & 102° , & le troisième de 45° & 135° .
"	"	"	10. (j)	(j) Les angles aigus du prisme sont de 60° & ses angles obtus de 120° . L'angle du sommet des pyramides trièdres est de 120° , & l'angle formé par la rencontre des plans de ces pyramides avec les arêtes du prisme, est de 105° .
"	"	"	12. (k)	(k) Tous les angles du prisme sont de 120° ; & lorsque les six faces en sont égales, les pyramides trièdres qui le terminent, sont à plans rhombes, comme au n°. 88 ci-dessus.
"	"	"	12. (l)	(l) Espèce de <i>maclé</i> du numéro précédent. Les angles sont les mêmes qu'au n°. 97.

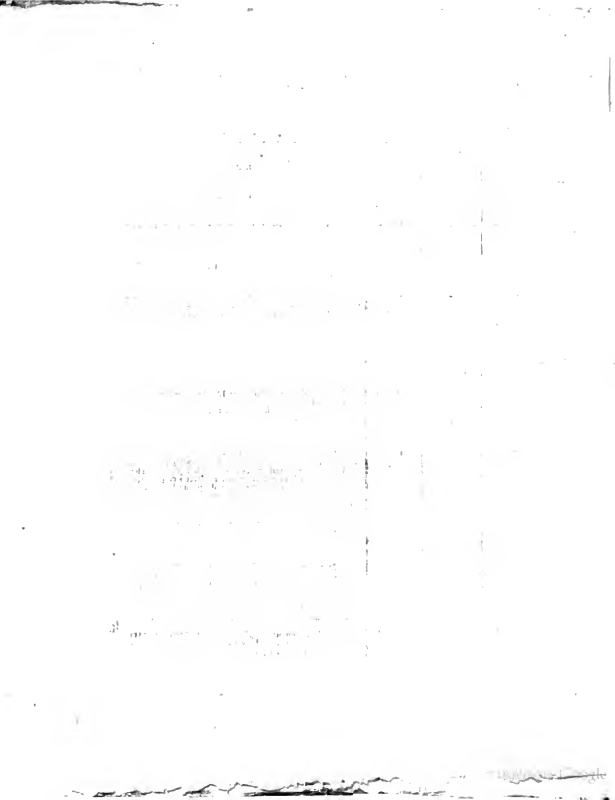
Suite du QUATRIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DU PARALLÉLIPIPÈDE RHOMBOÏDAL ET DE LA PLANCHE IV ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES ou				
			Triangulaires	Quadrangulaires	Pentagones	Hexa-	
			Isocèles.	Réctangul. Rhombes Trapèzes. Trapezoïdes.	Alongés. Intégu- liers.	Réguliers.	Alongés.
N ^{os}							
100. Prisme hexaèdre régulier, dont les six angles extrêmes sont légèrement tronqués de biais.	36	54	12	" " " "	" " "	" "	" "
101. <i>Idem</i> dont les six bords extrêmes sont aussi tronqués.	60	90	"	" " 12	12	"	" "
102. Le même surtronqué.	72	114	"	" " 24	"	"	2 12
103. Les arêtes du prisme sont remplacées par six troncatures linéaires qui se prolongent sur les troncatures hexagones des sommets.	120	192	"	14 " 12	" 24	"	"
104. Parallépipède rhomboïdal à plans rhombes de 70° & 110°.	8	12	"	" 6	"	"	"
105. Le même avec un commencement de prisme, ou dont toutes les arêtes sont tronquées.	32	48	"	" 6	"	"	"
106. Dodécaèdre à plans rhombes de 70° & 110°.	14	24	"	" 12	"	"	"
107. Le même dont toutes les arêtes sont légèrement tronquées.	62	96	"	" 12	"	"	"
108. Le même dont toutes les arêtes sont tronquées plus avant.	62	96	"	" 12	"	"	24
109. Les mêmes troncatures encore plus profondes.	62	96	"	" 12	"	"	"
110. Le même, où les douze rhombes primitifs ont disparu.	26	48	"	" " 14	"	"	"
111. Le dodécaèdre du n ^o . 106, dont toutes les arêtes sont tronquées, mais inégalement sur le même cristall.	62	96	"	" 12	"	"	"
112. Dodécaèdre à plans rhombes de 73° 107°, & de 65° 115°.	14	24	"	" 12	"	"	"
113. Le même avec un commencement de prisme.	18	28	"	" 8	"	"	"

J CRISTALLOGRAPHIQUE.

P L A N S				O B S E R V A T I O N S	
gones	Octogones	Dodécagones	TOTAL	N°	
Triangulaires.	Alongés.	Réguliers.	des FACES.	MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.	
1	6	2	20. (a)	(a) Les troncatures triangulaires sont inclinées sur le prisme de 135° .	
2	6	2	32 (b)	(b) Les douze pentagones sont, de même que les triangles du numéro précédent, inclinés sur le prisme de 135° , & les douze trapèzes sont inclinés sur le même prisme de 138° .	
3	6	2	44.		
4	6 6	2	74.		
5	" "	"	6. (c)	(c) Hypothétique quant au grès. L'angle du sommet des pyramides trièdres obtuses alternativement opposées, est de 125° , ce qui donne 55° pour l'angle formé par la rencontre des bords des mêmes pyramides.	
13	" "	"	18.		
14	" "	"	12. (d)	(d) L'angle formé par la rencontre des plans rhombes avec les arêtes alternées du prisme hexaèdre, est le même que l'angle du sommet des pyramides trièdres, c'est-à-dire de 125° . L'angle formé par les arêtes de chaque pyramide sur les arêtes du prisme, est de 110° , & les angles aigus des rhombes des pyramides sont, avec les angles aigus des rhombes du prisme, un angle droit ou de 90° . Lorsque les faces du dodécaèdre sont inégales entr'elles, la figure des plans varie du rhomboïde à l'hexagone, mais l'inclinaison respectuelle de ces mêmes faces entr'elles n'éprouve aucun changement.	
24	" "	"	36.		
"	" "	"	36.		
" 24	" "	"	36.		
"	" "	"	24. (e)	(e) Ces trapézoïdes ont trois de leurs angles de 89° & le quatrième de 117° (voyez Pl. VIII, fig. 26). Ils forment, par leur rencontre, des angles solides de 120° , de 120° , de 125° , de 130° , de 145° & de 150° .	
8 16	" "	"	36. (f)	(f) Une partie des plans de ce polyèdre à trente-six faces, se présente comme au n°. 108, & l'autre partie comme au n°. 109.	
"	" "	"	12. (g)	(g) Les huit rhombes de 73° & 107° appartiennent aux pyramides quadrangulaires, qui faissent entr'elles les quatre rhombes intermédiaires de 65° & 115° .	
" 4	" "	"	12.		

H ij



Suite du QUATRIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS		ANGLES SOLIDES.		ARÊTES OU BORDS.		FACES ou PLA					
DU						Quadrangulaires		Pentagones	Hexagones		Oct.
PARALLÉLIPIPÈDE RHOMBOÏDAL						Carre. Rectangles. Rhombes. Rhomboides. Rectangles obliques. Rhombes obliques.		Irreguliers.	Alongés. Linéaires.	Irreguliers.	Réguliers.
ET											
DE LA PLANCHE IV ^e .											
N ^{os}											
114.	Deux pyramides quadrangulaires à plans rhombes de 73° & 107°, séparées par un prisme intermédiaire.	18	28	.	.	8	.	.	4	.	.
115.	Le même cristall applati suivant sa longueur.	18	28	.	.	8	.	.	4	.	.
116.	Les quatre arêtes du prisme court du cristall n°. 113, tronquées plus ou moins profondément.	26	40	.	4	.	.	8	4	.	.
117.	Même tronçature sur les arêtes du prisme du n°. 114.	26	40	.	4	.	.	8	4	.	.
118.	Les faces rectangulaires du prisme s'élargissent aux dépens des faces hexagones.	26	40	.	4	.	.	8	.	.	4
119.	Macle cruciforme des cristaux précédens.	34	52	.	.	.	8	.	4	.	.
120.	Dodécèdre à plans rhombes de 75° 105° & de 55° 125°.	14	24	.	.	12
121.	Le même tronqué dans les six angles solides formés par la rencontre des angles aigus des plans rhombes.	32	48	2	4	12
122.	Le même allongé ou devenu prismatique.	32	48	2	4	.	.	.	4	.	8
123.	Les arêtes longitudinales du prisme & des pyramides, sont légèrement tronquées.	64	56	.	4	8	.	8	.	.	.
124.	Toutes les arêtes du prisme & des pyramides du cristall n°. 123, tronquées par des plans linéaires.	128	192	2	4	.	.	.	4	48	8
125.	Les rectangles du n°. 122 s'élargissent aux dépens des hexagones alternes.	32	48	2	4	.	.	.	4	.	8
126.	Le même dont les pyramides sont tronquées plus près de leur base.	32	48	2	4	.	.	.	12	.	.
127.	Les mêmes pyramides tronquées plus profondément.	24	40	2	4	.	.	8	4	.	.
128.	Les mêmes encore plus tronquées, & les arêtes du prisme surtronquées par des plans linéaires.	48	72	.	4	.	.	8	.	8	.

AU CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS			OBSERVATIONS	
N ^o	Ologones Rectilignes	Irreguliers Alongés	TOTAL des FACES.	N ^o MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.
"	"	"	12. (a)	(a) Deux faces opposées de la pyramide forment entr'elles un angle de 95° . L'angle du sommet des mêmes pyramides, pris sur les arêtes qui se croisent, est de 115° . Leurs faces forment, avec les arêtes du prisme, un angle de $132^{\circ} 30'$; & leurs arêtes, avec les faces du même prisme, un angle de $122^{\circ} 30'$. Les rhombes intermédiaires donnent, par leur rencontre, quatre angles droits ou de 90° .
"	"	"	12.	
"	"	"	16.	
"	"	"	16.	
"	"	"	16.	
4	"	"	16.	
"	"	"	" (b)	(b) La forme de toutes les <i>moelles</i> est en général indéterminée, à cause des angles rentrants qui s'y rencontrent. Dans celle-ci, les faces des sommets peuvent être considérées comme des espèces de rhombes échantrés dans un de leurs angles aigus.
"	"	"	12. (c)	(c) Hypothétique. Les huit rhombes de $75^{\circ} 105^{\circ}$ appartiennent aux pyramides, qui laissent entr'elles les quatre autres rhombes de $55^{\circ} 125^{\circ}$. Deux faces opposées des mêmes pyramides forment entr'elles un angle de 110° . L'angle du sommet pris sur les arêtes qui se croisent, est de 125° . Leurs faces forment, avec les plans rectangulaires du prisme (dans les numéros suivants), un angle de 125° , & leurs arêtes, avec les faces hexagones du même prisme, un angle de 117° . Enfin les rhombes intermédiaires forment, par leur rencontre, quatre angles droits ou de 90° .
11	"	"	18.	
8	"	"	18.	
"	3	8	34.	
8	"	"	66.	
8	"	"	18.	
"	"	"	18. (d)	(d) Comparez cette modification avec celle du n ^o . 23 de la Planche II.
"	"	"	18.	
"	2	4	16.	

H ij (*)

132

L'OCCTAÈDRE RHOMBOÏ

Fig. 1.



2.



3.



4.



10.



11.



12.



13.



14.



19.



20.



21.



22.



23.



27.



28.



29.



30.



31.



35.



36.



37.



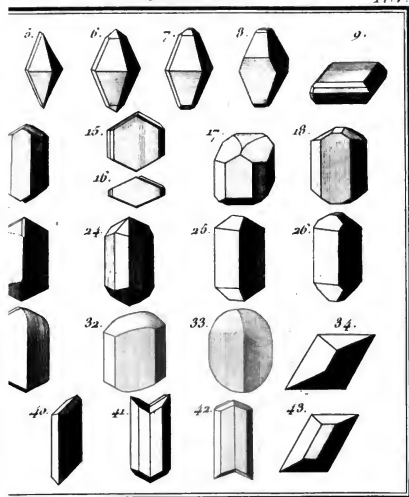
38.

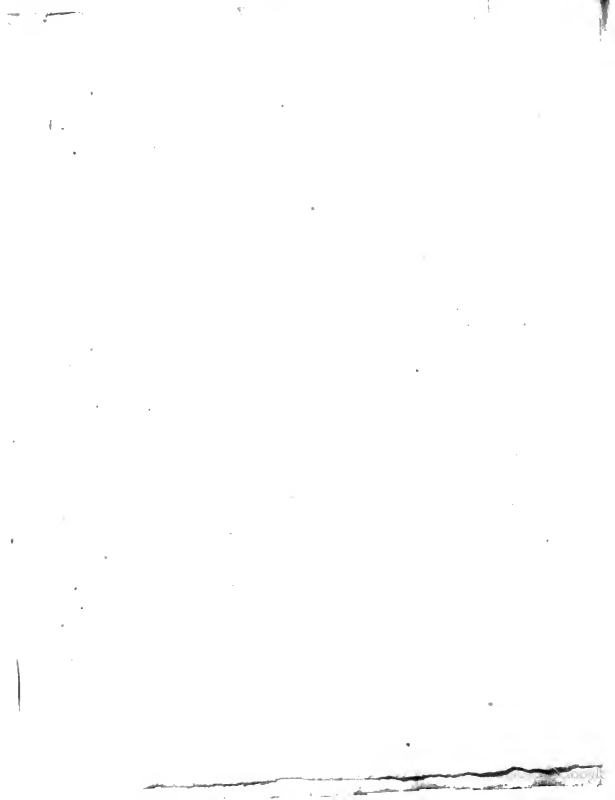


39.



Dezobauder del. et sculp.





33

CINQUIEME TABLEAU

L'OCTAÈDRE RHOMBOÏDAL ET SES MODIFICATIONS. PLANCHE V ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU PLANS					
			Triangulaires	Quadrangulaires		Pentagones	Hexag.	
			Scalènes.	Réguliers.	Rhombes.	Trapezoïdes.	Iréguliers.	Alongés.
N ^o								
1. Octaèdre rhomboïdal de 55° & 125°. . .	6	12	8	"	"	"	"	"
2. Le sommet de chaque pyramide obtuse, tronqué parallèlement à sa base, ou décaèdre rhomboïdal.	12	20	"	"	2	8	"	"
3. <i>Idem</i> dont les deux angles solides aigus de la base des pyramides sont aussi tronqués.	18	28	"	"	4	"	8	"
4. Octaèdre rhomboïdal du n ^o . 1 à sommets tranchans ou cunéiformes.	12	18	4	"	"	"	"	"
5. Les deux pyramides obtuses du n ^o . 1, séparées par un prisme court intermédiaire.	10	20	8	4	"	"	"	"
6. <i>Idem</i> avec les angles solides aigus de la base des pyramides tronqués de biais par les faces.	24	42	"	"	"	16	4	"
7. <i>Idem</i> , ayant de plus les deux angles solides aigus de la base des pyramides tronqués net.	28	48	"	"	2	12	4	4
8. Même troncature sur l'octaèdre à sommets tranchans ou cunéiformes du n ^o . 4. . . .	24	40	"	"	"	2	12	"
9. Les mêmes troncatures qu'au n ^o . 7, mais plus profondes.	30	50	"	"	2	8	4	8
10. Octaèdre rhomboïdal de 74° & 106°, ayant sur chaque pyramide deux faces opposées plus inclinées que les deux autres.	8	14	4	"	"	4	"	"
11. Le sommet des deux pyramides quadrangulaires tronqué parallèlement à leur base, ou décaèdre rhomboïdal.	12	20	"	"	"	2	8	"
12. Les deux bords aigus de la base des pyramides sont aussi tronqués.	20	30	"	"	2	"	4	2
13. Le même allongé parallèlement aux angles obtus de 120°.	20	30	"	"	"	2	4	2
14. Macle produite par l'inversion d'une des moitiés longitudinales du cristal n ^o . 13. .	26	40	"	"	"	"	4	2

CRISTALLOGRAPHIQUE.

S

OBSERVATIONS

ET

TOTAL

des
FACES.

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

8. (a) Le rhombe qui sert de base commune aux deux pyramides obtuses, a, dans les cristaux de soufre, deux angles aigus de 55° , & deux angles obtus de 125° . Ce rhombe est croisé verticalement par un autre rhombe dont les angles obtus de 102° répondent au sommet des deux pyramides opposées, tandis que ses angles aigus de 78° se rencontrent avec les angles de 125° du rhombe qui sert de base aux deux pyramides obtuses. Dans le *sarraf*, le rhombe qui sert de base aux deux pyramides obtuses, a ses angles aigus de 60° , & ses angles obtus de 120° . Enfin, dans le *terre filée sans fatras*, le rhombe de la base des pyramides est de 88° & 92° . L'angle formé par la rencontre des bases des pyramides est de 118° , & conséquemment l'angle du sommet de 62° .

8.

12.

20.

22. (b) Les deux plans rhombes résultans de la troncature des angles solides aigus de cet octaèdre sont, comme ceux du n. 9, de 78° & 102° .

18.

22. (c) Les faces les plus inclinées de cet octaèdre à sommets coniformes, donnent, par leur rencontre à la base des pyramides, un angle aigu de 88° , & par leur rencontre au sommet, un angle obtus de 92° . Les triangles isocèles qui appartiennent aux faces les moins inclinées, se rencontrent à la base des pyramides par un angle de 120° . Lorsque ces cristaux s'allongent parallèlement à cet angle obtus, ils se présentent sous la forme d'un prisme tétraèdre rhomboidal, ayant deux angles aigus de 88° , & deux obtus de 92° , & l'angle de 120° appartient alors aux sommets dièdres opposés qui terminent ce prisme.

8. (c)

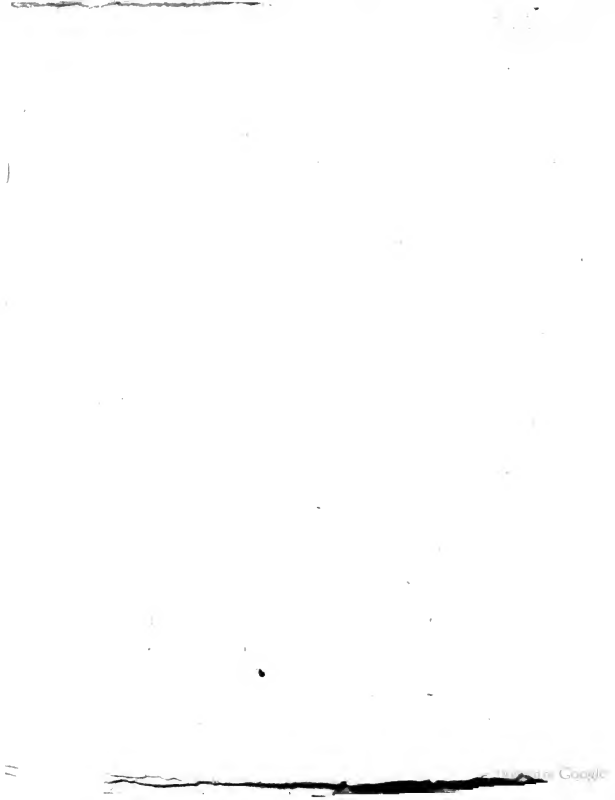
10. (d) Les trapézoïdes les plus inclinés de ce décadré forment, par leur rencontre avec les plans rhomboidaux de la troncature, un angle de 136° ; tandis que les trapézoïdes les moins inclinés se rencontrent avec les mêmes rhomboides par un angle de 120° . La suite continue de ces derniers plans forme donc un hexagone régulier, puisque tous les angles en font de 120° : il est au contraire irrégulier par les faces les plus inclinées, puisque cet hexagone a pour tous deux angles aigus de 88° , & quatre angles obtus de chacun 136° .

12. (c)

12. (f) Quelquefois les bords aigus de la base des pyramides ne sont point tronqués, tandis que les bords obtus le sont par des plans linéaires hexagones qui rendent alors les sommets trièdres.

12. (f)

16. (f) Dans ce numéro & le précédent, l'octogone du prisme est irrégulier, puisqu'il a lieu d'avoir tous les angles de 135° , quatre font de 136° , & les quatre autres de 134° .



Suite du CINQUIEME TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE RHOMBOÏDAL ET DE LA PLANCHE V ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES ou							
			Triangulaires		Quadrangulaires			Pentagones		Hex.
			Isocèles.	Scalènes.	Rectangl.	Rhombes.	Trapezoïdes.	Iréguliers.	À angles.	Allongés.
N ^{os}										
15. Macle qui dérive d'un octaèdre rhomboïdal plus comprimé que le précédent. . .	26	42	"	"	"	"	8	"	8	2
16. La même dont le prisme est plus court. .	26	42	"	"	"	"	8	"	8	2
17. Les deux angles solides aigus des sommets dièdres n ^{os} 12, tronqués en ligne courbe.	24	36	"	"	"	2	"	1	4	2
18. Macle produite par l'inversion d'une des moitiés longitudinales du cristal n ^o 17. .	32	50	"	"	4	"	4	2	8	"
19. Octaèdre rhomboïdal de 60° & 120°, à pyramides séparées par un prisme intermédiaire.	10	20	"	8	4	"	"	"	"	"
20. <i>Idem</i> à faces du prisme légèrement curvilignes par les cannelures dont elles sont chargées.	10	20	"	8	"	"	"	"	"	"
21. Le prisme devient subhexaèdre, & les sommets tranchans ou cunéiformes. . . .	20	30	4	"	4	"	4	"	"	"
22. Deux faces contiguës de la pyramide n ^o 20, s'élargissent aux dépens de celles qui leur sont adossées.	14	24	4	"	"	"	4	"	"	"
23. Les quatre arêtes longitudinales des pyramides n ^o 20, tronquées par des plans linéaires.	34	52	"	8	"	"	"	"	"	"
24. Les deux angles solides aigus de la base des pyramides n ^o 20, plus ou moins tronqués.	20	38	4	"	4	"	4	"	4	"
25. L'octaèdre rhomboïdal n ^o 10, à pyramides séparées par un long prisme intermédiaire.	12	22	"	4	4	"	4	"	"	"
26. <i>Idem</i> dont le sommet des pyramides est tronqué net.	24	36	"	"	2	2	"	4	"	"
27. Decaèdre rhomboïdal de 52° & 128°, ayant sur chaque pyramide deux faces opposées plus inclinées que les deux autres. .	12	20	"	"	"	2	"	8	"	"
28. Le même allongé parallèlement aux faces les plus inclinées.	12	20	"	"	"	2	8	"	"	"
29. L'arête des biseaux du prisme ne répond plus à l'arête des sommets.	16	24	"	"	"	2	2	"	4	2

U CRISTALLOGRAPHIQUE.

P L A N S				O B S E R V A T I O N S	
faces	Octogones	Mixtilignes.	TOTAL	E T	
Irégulières.	Allongés.		des	MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.	
			F A C E S .		
"	"	"	18.		
"	"	"	18.		
"	"	6	14.		
"	2	"	20.		
"	"	"	12. (a)		
"	"	4	12. (b)		
"	"	2	14.		
"	"	4	16.		
"	"	4	12. (c)		
"	"	4	20.		
"	"	4	20. (d)		
"	"	"	12. (e)		
4	2	"	14. (f)		
"	"	"	10. (g)		
"	"	"	10.		
"	"	"	10.		

(a) Les plans triangulaires, étant inclinés de 45° , donnent, par leur rencontre au sommet des pyramides, un angle droit ou 90° , & par leur rencontre avec les faces du prisme, un angle obtus de 135° .

(b) Dans la *repose du Brest*, les angles obtus du prisme sont constamment de 120° ; mais les angles aigus varient de 60° à 90° . Dans le *strat de yiac*, le prisme rhomboïdal a ses angles obtus de 100° , & ses angles aigus de 80° .

(c) Variété produite par le déplacement de l'axe des pyramides.

(d) Les troncutures trapézoïdales forment, avec les bords aigus du prisme, un angle d'environ 135° . Le prisme est souvent suboctaèdre & quelquefois même subdécèdre par la troncuture de ses bords aigus.

(e) Les faces trapézoïdales ou les plus inclinées, forment avec le prisme, un angle de 124° . Les faces aigres ou triangulaires, qui sont les moins inclinées, donnent, avec le même prisme, un angle très-obtus de 150° .

(f) Les troncutures rhomboïdales du sommet forment, avec les faces les plus inclinées, un angle de 136° , & un angle de 120° avec les moins inclinées. La suite continue des plans du prisme & des pyramides, donne d'une part, un *octogone irrégulier* qui a quatre angles de 136° & quatre de 134° , connus au n°. 13; & de l'autre, un autre *octogone irrégulier* qui a quatre angles de 120° & les quatre autres de 150° .

(g) Les faces les plus inclinées de ce décèdre forment, par leur rencontre à la base des pyramides tronquées, un angle obtus de 110° , & les faces les moins inclinées, un angle encore plus obtus de 145° .

35

Suite du CINQUIÈME TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS		FACES OU	
DE			
L'OCTAÈDRE RHOMBOÏDAL			
ET			
DE LA PLANCHE V ^e .			
N ^o	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	
		Triangulaires	Quadrangulaires
		Scalènes.	Rectangles.
			Triangulaires isocèles.
			Triangulaires équilatérales.
			Pentagones
			Hexag.
30. Le décaèdre du n ^o . 28, tronqué dans ses deux angles solides aigus par des plans curvilignes.	16	28	"
31. Le décaèdre du n ^o . 28, tronqué dans ses deux angles solides obtus par des plans curvilignes.	18	30	"
32. Le même devenu prismatique.	12	18	"
33. Le même où les rhomboides primitifs ont disparu, & devenu lenticulaire par la réunion des deux plans curvilignes.	"	"	"
34. Octaèdre rhomboïdal de 60° & 120°, à sommets tranchans ou conifères.	8	14	4
35. Le décaèdre rhomboïdal du n ^o . 27, allongé parallèlement aux faces les moins inclinées.	12	20	"
36. Le même plus effilé.	12	20	"
37. L'arête des biseaux du sommet ne répond plus à celle des biseaux du prisme.	16	24	"
38. Le décaèdre du n ^o . 35, plus ou moins tronqué de biais dans ses deux angles solides aigus.	18	30	"
39. La même troncature répond de part & d'autre au milieu du prisme.	"	30	"
40. Décaèdre rhomboïdal de 64° & 116°, produit par la troncature oblique & complète des angles solides aigus du décaèdre n ^o . 35.	12	20	"
41. Macle produite par l'inversion d'une des moitiés du décaèdre primitif de 52° & 128° ci-dessus n ^o . 27.	22	34	"
42. Macle produite par l'inversion d'une des moitiés du décaèdre secondaire de 64° & 116°, n ^o . 40.	18	30	"
43. Les sommets de l'octaèdre rhomboïdal n ^o . 34, tronqués parallèlement à la base des pyramides, d'où résulte un décaèdre.	12	20	"

CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

28	Mixtilignes.	Curvilignes.	TOTAL des FACES.
	8	2	12.
	"	2	12.
	6	2	8.
	"	2	2. (a)
	"	"	8. (b)
	"	"	10. (c)
	"	"	10.
	"	"	10.
	"	"	14. (d)
	"	"	14.
	"	"	10. (e)
	"	"	14. (f)
	"	"	14. (g)
	"	"	10. (h)

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

(a) L'arête des sommets est quelquefois assez prononcée pour que l'on puisse encore mesurer l'angle obtus de 145° .

(b) L'angle formé par la jonction des bases des pyramides est de 76° , ce qui donne 204° pour l'angle du sommet pris sur deux faces opposées de chaque pyramide.

(c) L'angle obtus de 145° , qui, dans le n^o. 28, étoit formé par la rencontre des biseaux du prisme, est ici produit par la rencontre des biseaux du sommet. Les biseaux du prisme donnent donc ici l'angle obtus de 110° .

(d) Les trapézoïdes produits par la tronçure, font avec le prisme un angle de 136° , tandis que ceux qui appartiennent à l'angle obtus du rhombe primitif forment, avec ce même prisme, un angle de 128° .

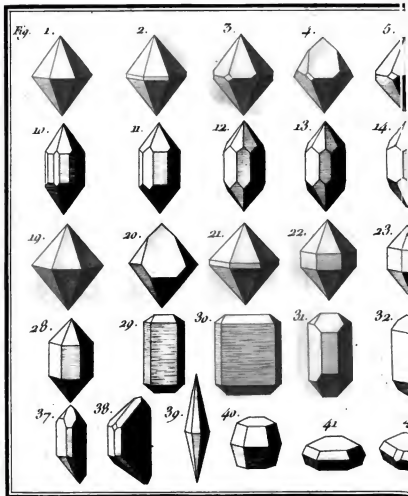
(e) Ce décaèdre est l'inverse du décaèdre primitif de 52° & 128° n^o. 27. Voyez-en la démonstration dans l'explication des figures 19 & 21 de la planche VIII.

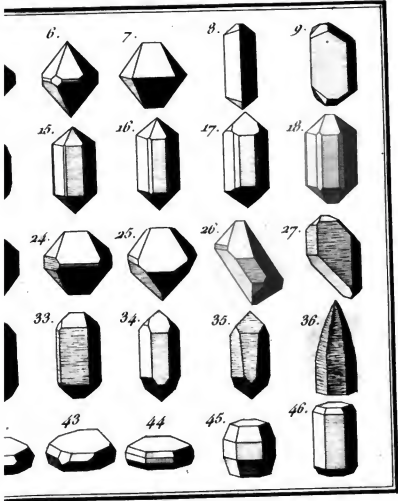
(f) L'angle saillant formé par la rencontre des deux angles solides aigus de 52° , est, de même que l'angle rentrant qui lui est opposé, de 104° .

(g) L'angle saillant formé par la rencontre des deux angles solides aigus de 64° , est, de même que l'angle rentrant qui lui est opposé, de 128° .

(h) Les trapézoïdes forment entr'eux des angles de 76° , & par leur rencontre avec les tronçures rhomboidales, des angles de 142° . De la suite continue des plans de ce décaèdre rhomboidal, résultent des hexagones irréguliers, qui ont deux angles de 76° & les quatre autres de 142° .

LE DODÉCAÈDRE À PLANS TRIANG





SIXIEME TABLEAU CR.

LE DODÉCAÈDRE A PLANS TRIANGULAIRES ET SES MODIFICATIONS. PLANCHE VI.

N ^o	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU PLANS									
			Triangulaires		Quadrangulaires				Pentagones		Autres	
			Isocèles.	Scélèzes.	Rectangles.	Rhombes.	Rhomboides.	Trapezes.	Trapezoides.	Irregularités.	Autres	Autres
1. Dodécaèdre à plans triangulaires isocèles de 36° 72° (voyez Pl. VIII, fig. 4) . . .	8	18	12	"	"	"	"	"	"	"	"	"
2. Les deux pyramides hexaèdres séparées par un prisme court intermédiaire. . . .	14	30	12	"	6	"	"	"	"	"	"	"
3. Le dodécaèdre du n ^o . 1, dont les six angles solides de la base des pyramides sont plus ou moins tronqués.	26	42	"	"	"	6	"	"	"	12	"	"
4. Même troncature sur un dodécaèdre semblable, mais dont les faces sont inégales entr'elles.	26	42	"	"	"	"	6	"	"	9	"	"
5. Le dodécaèdre du n ^o . 1, dont tous les angles solides sont tronqués.	36	54	"	"	"	6	"	"	"	"	"	"
6. La base des pyramides du cristall n ^o . 1, tronquée dans ses angles solides & dans ses bords.	38	60	"	"	6	"	"	"	"	12	"	"
7. Le dodécaèdre du n ^o . 1 à sommets tranchés ou cunéiformes.	10	20	8	"	"	"	4	"	"	"	"	"
8. <i>Idem</i> plus allongé, mais tronqué dans un de ses angles solides & dans un de ses bords.	15	27	2	"	"	1	"	6	2	"	"	"
9. <i>Idem</i> moins régulier & plus comprimé.	24	38	"	2	"	"	"	"	7	5	"	"
10. Le cristall n ^o . 6 allongé dans son prisme.	38	60	"	"	6	"	"	"	"	12	"	"
11. Les faces hexagones du prisme se font accrues au point de faire disparaître trois des six rectangles alternes.	32	51	"	"	3	"	"	"	6	6	"	"
12. Les six rectangles s'ernent du cristall n ^o . 10 ont tout-à-fait disparu.	26	42	"	"	"	"	"	12	"	"	"	"
13. <i>Idem</i> , dont les hexagones du prisme sont alternativement larges & étroits.	26	42	"	"	"	"	"	12	"	"	"	"
14. <i>Idem</i> , où le sommet des pyramides est tronqué net.	36	54	"	"	"	"	"	"	"	12	"	26

ISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

Hexagones		Heptagones	TOTAL des FACES.
Alongés.	Latéraux.	Irréguliers.	
"	"	"	12. (a)
"	"	"	18. (b)
"	"	"	18.
"	"	3	18.
"	"	12	20.
"	"	6	24.
"	"	"	12. (c)
"	"	2	14. (d)
"	"	2	17.
6	"	"	24. (e)
6	"	"	21.
6	"	"	18. (f)
6	"	"	18. (g)
6	"	"	20. (h)

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

(a) Les plans triangulaires isocèles, étant inclinés de 55° , donnent, par leur rencontre à la base des pyramides, un angle obtus de 110° , & par leur rencontre au sommet de la pyramide, un angle aigu de 70° .

(b) Les triangles des pyramides forment, avec les rectangles du prisme, un angle obtus de 145° , & les faces du prisme entr'elles, un angle de 120° . L'hexagone de ce prisme est conséquemment régulier.

(c) Deux faces opposées sur chaque pyramide sont plus larges que leurs collatérales.

(d) Quand le cristal n°. 8 est sans troncatures, il se présente sous la forme d'un prisme tétraèdre rhomboidal, terminé par deux pyramides quadrangulaires obtuses à plans triangulaires isocèles; mais le sommet de ces pyramides est souvent tronqué par un petit plan rhombe qui change les triangles en trapézoïdes, & souvent aussi le prisme devient subhexaèdre par une troncature linéaire sur les deux bords aigus.

(e) La suite continue des plans du prisme forme, de même qu'au n°. 6, un dodécagone régulier dont tous les angles sont conséquemment de 150° .

(f) Comparez cette modification du dodécèdre à plans triangulaires avec le n°. 30 de la Planche IV, dont elle ne diffère que par l'inclinaison respective des faces.

(g) Comparez celle-ci avec le n°. 31 de la même Planche.

(h) Ne diffère du n°. 5 ci-dessus que par la troncature plus profonde des six angles solides de la base des pyramides, & par le prisme qui change en hexagones allongés les rhombes de ces troncatures. On peut encore comparer cette variété avec le n°. 35 de la Planche IV, dont elle ne diffère que par l'inclinaison des faces.

1,000,000 000-1

Suite du SIXIEME TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS DU DODÉCAÈDRE A PLANS TRIANGULAIRES ET DE LA PLANCHE VI.

N ^o	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES ou			
			Triangulaires	Quadrangulaires	Pentagones	Hexag.
			Isocèles. Rectangles.	Isocèles. Trapez. Rhomboides. Rectangles.	Iréguliers.	Isocèles. Allongés.
15. Deux pyramides hexaèdres à plans triangulaires isocèles de 50° & 65° (voyez Pl. VIII, fig. 2), séparées par un prisme hexaèdre intermédiaire.	14	30	12	6	4	2
16. Les six arêtes longitudinales du prisme plus ou moins tronquées.	18	60	6	6	12	2
17. Les plans des pyramides sont alternativement larges & étroits.	44	66	6	3	6	2
18. Deux faces opposées, tant du prisme que des pyramides, plus larges que les quatre autres.	40	62	6	6	8	6
19. Dodécaèdre à plans triangulaires isocèles de 40° & 70° (voyez Pl. VIII, fig. 3).	8	18	12	6	4	2
20. Le même; dont les faces sont inégales entr'elles.	19	20	2	2	4	2
21. Les deux pyramides hexaèdres n ^o . 19, séparées par un prisme très-court intermédiaire.	14	30	12	6	4	2
22. Les mêmes avec un prisme intermédiaire un peu plus long.	14	30	12	6	4	2
23. <i>Idem</i> à prisme encore plus long.	14	30	12	6	4	2
24. Deux faces opposées, tant du prisme que des pyramides, plus larges que les quatre collatérales.	51	47	2	2	2	2
25. <i>Idem</i> , où trois faces de l'une des pyramides s'élargissent aux dépens des faces alternes.	30	45	4	4	4	2
26. Deux faces contiguës sur chaque pyramide, plus allongées que les quatre autres.	29	45	2	1	3	6
27. <i>Idem</i> imitant un rhomboïde à biseaux.	32	47	1	2	5	4
28. Deux pyramides régulières avec un prisme encore plus long qu'au n ^o . 23.	14	30	12	6	4	2
29. Deux faces opposées du prisme & des pyramides, plus larges que les quatre autres.	16	32	8	6	4	2
30. Les mêmes encore plus larges.	16	32	8	6	4	2

CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

Figures Lignes.	Heptagones		Octogones		TOTAL des FACES.
	Irreguliers.	Reguliers.	Allongés.	Irreguliers.	
1	1				18. (a)
2	1	1			24.
3		6	3		24.
4					24. (b)
5					12. (c)
6				2	12.
7					18. (d)
8					18.
9					18.
10					18.
11					18.
12					18.
13					18.
14					18.
15					18.
16					18.
17					18.
18					18.
19					18.
20					18.
21					18.
22					18.
23					18.
24					18.
25					18.
26					18.
27					18.
28					18.
29					18.
30					18.
31					18.
32					18.
33					18.
34					18.
35					18.
36					18.
37					18.
38					18.
39					18.
40					18.
41					18.
42					18.
43					18.
44					18.
45					18.
46					18.
47					18.
48					18.
49					18.
50					18.
51					18.
52					18.
53					18.
54					18.
55					18.
56					18.
57					18.
58					18.
59					18.
60					18.
61					18.
62					18.
63					18.
64					18.
65					18.
66					18.
67					18.
68					18.
69					18.
70					18.
71					18.
72					18.
73					18.
74					18.
75					18.
76					18.
77					18.
78					18.
79					18.
80					18.
81					18.
82					18.
83					18.
84					18.
85					18.
86					18.
87					18.
88					18.
89					18.
90					18.
91					18.
92					18.
93					18.
94					18.
95					18.
96					18.
97					18.
98					18.
99					18.
100					18.

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

(a) Les plans triangulaires isocèles étant inclinés de 42° , forment, par leur rencontre avec les plans du prisme, un angle obtus de $130^\circ = 90 + 40$, & par leur rencontre au sommet, un autre angle obtus de 100° . Les plans du prisme forment, par leur rencontre mutuelle, un hexagone régulier qui devient subodécagone, également régulier, lorsque les arêtes longitudinales en sont tronquées par des plans linéaires, ainsi qu'il arrive très-souvent.

(b) Lorsque les six hexagones linéaires du prisme disparaissent, les deux hexagones irréguliers de chaque pyramide font deux trapèzes, & les pentagones irréguliers de ces mêmes pyramides redeviennent des triangles isocèles.

(c) Les faces de chaque pyramide étant inclinées de 52° , forment, par leur rencontre à la base, un angle obtus de 104° , & par leur rencontre au sommet, un angle aigu de 76° .

(d) Les numéros 19 & 21 ne diffèrent des numéros 1 & 2 ci-dessus, que par l'inclinaison respective des faces entr'elles. Depuis le n°. 21 jusqu'à & compris le n°. 35, les faces des pyramides forment, par leur rencontre avec celles du prisme, un angle de 142° , c'est-à-dire l'angle droit, plus l'inclinaison primitive des faces de ces pyramides, qui est de 52° . L'angle du sommet pris sur deux faces opposées des mêmes pyramides, est toujours de 76° , & l'angle des faces du prisme entr'elles, de 130° .

(e) Dans ces modifications irrégulières, le nombre des angles solides & des arêtes ou bords est aussi variable que la figure des plans, ainsi qu'on peut le voir aux figures 42 & suiv. jusqu'à 48 de la Planche VIII; ce qui n'empêche pas que l'inclinaison respective de ces mêmes plans ne soit la même ou à très-peu près, que dans les modifications régulières des numéros 21, 22, 23 & 24. Celles-ci ne diffèrent entr'elles que par les dimensions du prisme intermédiaire, relativement aux pyramides qui le terminent.

(f) Dans les modifications moins régulières, les faces des pyramides varient du trapèze à l'heptagone, & celles du prisme, du rectangle à l'octogone.

• K ij (*)

Suite du SIXIEME TABLEAU

SUIITE DES MODIFICATIONS DU DODÉCAÈDRE A PLANS TRIANGULAIRES ET DE LA PLANCHE VI.		ARÊTES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES						
				Triangulaires	Quadrangulaires			Pentagones		Irrégulières.
					Isocèles.	Rectangles.	Rhombes.	Trapeziens.	Trapezoïdes.	
N ^{os}										
31.	Les pyramides hexaèdres plus prolongées sur un côté du prisme que sur l'autre. . .	20	36	8	4	"	"	2	"	"
32.	Les plans du prisme & des pyramides alternativement larges & étroits.	32	48	6	3	"	"	"	"	"
33.	Deux faces opposées du prisme sont linéaires ou plus étroites que les quatre autres.	26	42	"	"	2	"	6	1	6
34.	Trois plans alternativement opposés sur chaque pyramide, sont plus petits que les trois autres.	32	48	6	"	"	"	"	"	"
35.	Les petits triangles isocèles alternes disparaissent ou se réunissent aux plans du prisme.	20	30	"	"	"	"	"	6	6
36.	Prisme hexaèdre qui finit insensiblement en pyramide	"	"	"	"	"	"	"	"	"
37.	Un des plans du prisme & des pyramides plus étroit que tous les autres.	22	47	4	"	1	"	1	2	2
38.	Idem avec un rhombe ou rhomboïde surnuméraire à la jonction du prisme avec les pyramides.	30	50	2	"	1	1	1	2	2
39.	Dodécaèdre à plans triangulaires isocèles très-aigus.	8	18	12	"	"	"	"	"	"
40.	Autre, à pyramides tronquées plus ou moins près de leur base.	18	30	"	"	"	"	12	"	"
41.	Le même, à pyramides tronquées très-près de leur base.	18	30	"	"	"	"	12	"	"
42.	Les arêtes longitudinales alternes de chaque pyramide sont tronquées par des plans linéaires.	36	54	"	"	"	"	"	6	12
43.	Les mêmes troncutures plus profondes. .	36	54	"	"	"	"	"	6	12
44.	Le cristal du n ^o 41, avec un prisme court intermédiaire.	24	42	"	6	"	"	12	"	"
45.	Le prisme intermédiaire plus allongé, & les deux pyramides tronquées moins près de leur base.	24	42	"	6	"	"	12	"	"
46.	Idem à prisme intermédiaire encore plus long.	24	42	"	6	"	"	12	"	"

CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

Hexagones	Heptagones	Octogones	Ennéagones	TOTAL
Alongés.	Iréguliers.	Alongés.	Iréguliers.	des FACES.
2	2	2	2	18.
2	6	3	2	18.
2	2	2	2	18.
6	6	2	2	18.
2	2	2	2	12. (b)
2	2	2	2	2. (c)
2	3	5	2	18.
1	2	1	2	20. (d)
2	2	2	2	12. (e)
2	2	2	2	14. (f)
2	2	2	2	14. (f)
2	2	2	2	20. (g)
2	2	2	2	20. (g)
2	2	2	2	20.
2	2	2	2	20.
1	2	2	2	20. (h)

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

(a) L'inclinaison respective des faces est la même qu'aux numéros précédents.

(b) Les plans du prisme s'étrécissent alternativement vers chaque pyramide, comme au n°. 10 de la Pl. IV, dont cette modification ne diffère que par l'inclinaison respective des faces entr'elles.

(c) Forme indéterminée dont les plans sont curvilignes, & qui se rencontre aussi parmi les modifications du parallépipède rhomboïdal.

(d) Les deux rhombes ou rhomboïdes surnuméraires n'ont jamais le luisant des dix-huit autres faces.

(e) L'angle du sommet des pyramides, pris sur deux faces opposées, n'est que de 20 à 30°; ce qui donne 160 ou 150° pour l'angle obtus formé par la jonction des bords de chaque pyramide. Je n'ai pu mesurer ces angles avec précision, faute d'échantillons suffisamment conservés pour y parvenir.

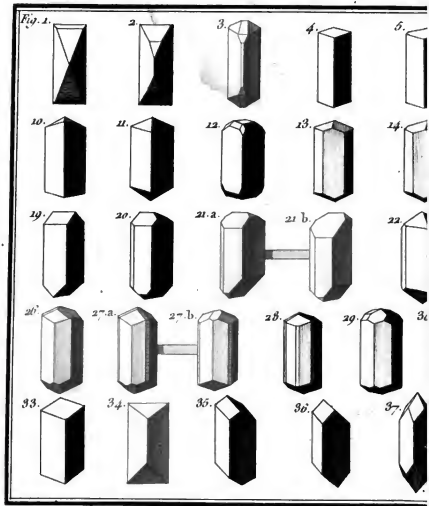
(f) Les faces des pyramides étant inclinées de 65° 30', donnent, par leur rencontre à la base, un angle de 135°, & avec l'hexagone régulier de la tronçature, un angle de 112° 30'.

(g) Comparez ces variétés avec le n°. 29 des modifications du cube, dont elles ne diffèrent qu'en ce que les deux pyramides trièdres obtus sont ici remplacées par deux plans ennéagones. L'angle de 135° qui, dans le n°. 39 de la Planch. II, fait l'angle du sommet des pyramides trièdres obtus, forme au contraire ici l'angle de la base des pyramides ennéagones tronçuetes, ce qui donne lieu de présumer que ces cristaux sont inverses les uns des autres.

(h) L'inclinaison des trapèzes sur le prisme paraît ici peu différente de celle du cristal de roche.

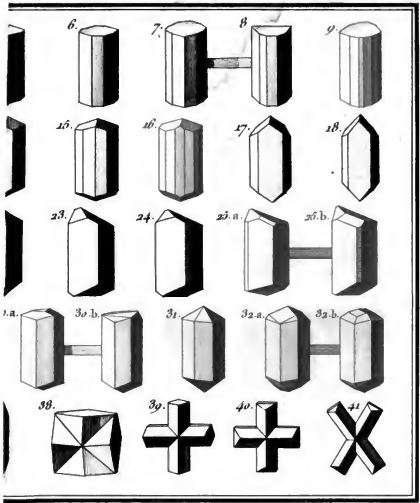
10

Différentes Modifications de L'OCTAÈDRE et du PARALLÉLÉPIPÈDE



Descriptions des. et Sulp.

LÉLIPIPEDE, soit Rectangulaires soit Rhomboïdaux. Pl. VII.



SEPTIEME TABLEAU C

DIFFÉRENTES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE ET DU PARALLÉLIPIÈDE, Soit Rectangulaires, Soit Rhomboïdaux. PLANCHE VII ^e .	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES							
			Triangulaires		Quadrangulaires			Pentagones	Hexagones	
			Isocèles.	Scalènes.	Rectangles.	Rhomboïdes.	Trapezoïdes.	Irregulars.	Angles.	Linéaires.
N ^{os}										
1. L'octaèdre rectangulaire, Pl. III, n ^o 52, dont les faces étroites sont légèrement tronquées de part & d'autre en biseau.	14	24	4	"	"	"	4	"	4	"
2. <i>Idem</i> prismatique & tronqué dans ses deux bords obtus.	24	36	4	"	"	"	"	"	4	2
3. L'octaèdre rectangulaire, Pl. III, n ^o 52, allongé parallèlement à l'angle obtus de 124°, mais tronqué dans tous les bords & même surtronqué.	32	54	"	"	"	2	8	8	"	4
4. Prisme tétraèdre rhomboïdal de 80° & 100°.	8	12	"	"	4	"	2	"	"	"
5. Le même tronqué dans ses deux bords aigus.	12	18	"	"	6	"	"	"	"	"
6. Le même tronqué de plus dans ses deux bords obtus.	16	24	"	"	8	"	"	"	"	"
7. Les bords obtus du prisme n ^o 5, remplacés chacun par un double biseau.	20	30	"	"	10	"	"	"	"	"
8. Segment longitudinal du prisme précédent; la section passant en-deçà de l'axe du prisme.	12	18	"	"	6	"	"	"	"	"
9. L'arête longitudinale du double biseau n ^o 7, tronquée par un plan linéaire.	24	36	"	"	10	2	"	"	"	"
10. Prisme tétraèdre rhomboïdal de 71° & 105°, terminé par deux sommets dièdres à plans triangulaires.	8	14	4	"	"	"	4	"	"	"
11. Prisme tétraèdre rhomboïdal, terminé par des pyramides tétraèdres obtuses à plans triangulaires scalènes.	10	20	"	8	4	"	"	"	"	"
12. Le sommet & les quatre angles solides de chaque pyramide sont tronqués net.	32	52	"	"	"	2	16	"	"	"

RISTALLOGRAPHIQUE.

U P L A N S					OBSERVATIONS	
es	Ostogones	Dicagones	Dodécagones	TOTAL	ET	MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.
(Irregularité.)	(Irregularité.)	(Irregularité.)	(Irregularité.)	des FACES.		
1						(a) Les biseaux qui remplacent l'angle aigu de 70°, forment un angle droit avec les faces correspondantes de la pyramide opposée.
2				12. (a)		(b) Le prisme hexaèdre, résultant de la troncature des deux angles obtus du prisme rhomboïdal de 124° & 56°, a les quatre angles produits par cette troncature chacun de 152°; ce qui le fait paroître très-comprimé.
3				13. (a)		(c) De la troncature des arêtes du prisme rhomboïdal de 70° & 110°, résulte un octogone irrégulier, les deux angles de 110° étant alors remplacés par quatre angles de 145°, & les deux angles de 70° par quatre angles de 125°.
4				14. (b)		(d) Ce prisme est de 64° & 116° dans la <i>saïgonnité</i> , de 78° & 102° dans la <i>misickité</i> , & de 80° & 100° dans le <i>sel de Saïgonette</i> .
5				24. (c)		(e) Les deux troncatures rectangulaires qui remplacent l'angle aigu de 80° font, avec les faces contiguës du prisme, des angles de 130°.
6				6. (d)		(f) Les deux troncatures rectangulaires des bords obtus forment, avec les faces contiguës du prisme, des angles de 140°. La suite continue de ces plans produit donc un octogone irrégulier, qui a quatre angles de 140°, & les quatre autres de 130° chacun.
7				8. (e)		(g) Les doubles biseaux rectangulaires qui remplacent l'angle obtus de 100°, forment entr'eux un angle de 136°, & avec les faces contiguës du prisme, des angles de 162°. La suite continue de ces plans forme donc un dodécagone irrégulier qui a deux angles de 136°, quatre de 162° & quatre de 130°.
8				10. (f)		(h) L'hexagone irrégulier que présente ce fragment a deux angles de 162°, deux de 130° & deux de 68°. La portion qui manque pour compléter le prisme, seroit un octogone irrégulier ayant deux angles de 136°, deux de 162°, deux de 130° & deux de 112°. Si la section passoit par l'axe du prisme, les deux fragments égaux qui en résulteroient, seroient encore des hexagones irréguliers semblables à celui du n°. 8.
9	2			12. (g)		(i) Les troncatures linéaires des deux angles obtus de 136° forment, avec les faces contiguës du prisme, des angles de 168°. La suite continue des plans forme donc un dodécagone irrégulier qui a quatre angles de 158°, quatre de 162° & quatre de 130°.
10		2		8. (h)		(f) On peut aussi le considérer comme un octaèdre prismatique rectangulaire à sommets conifères, ayant sur chaque pyramide deux faces opposées, moins inclinées que les deux autres. Les plans triangulaires forment entr'eux un angle fort obtus d'environ 165° à 168°.
11				14. (j)		(g) Dans la <i>mine d'antimoine gris</i> , les angles aigus du prisme font de 88°, & les obtus de 50°. Les angles de ce prisme n'ont point été mesurés dans le <i>sublimé corroif</i> & la <i>robuie d'arsenic</i> ; & dans ces deux substances, l'inclinaison des pyramides sur le prisme est encore à mesurer. Mais la <i>mine d'antimoine gris</i> , d'après des cristaux très-complets trouvés récemment à <i>Lezillac</i> en Auvergne, a l'angle du sommet de ses pyramides quadrangulaires, pris sur deux faces opposées, de 70°; ce qui donneroit 110° pour l'angle résultant de la rencontre des bords des mêmes pyramides, si elles n'étoient pas toujours séparées par un prisme intermédiaire fort allongé, dont les plans forment, par leur rencontre avec ceux des pyramides, un angle de 145°.
12	4			22.		

Suite du SEPTIEME TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE ET DU PARALLÉLIPIÈDE, soit Rectangulaires, soit Rhomboïdaux ; ET DE LA PLANCHE VII ^e .		ANGLES SOLIDES.	ARÊTES ou BORDS.	FACES ou					
				Triangulaires	Quadrangulaires				Pentagones
				Isocèles.	Rectangles.	Trapezoïdes linéaires.	Trapezoïdes triangulaires.	Trapezoïdes linéaires.	Isocèles.
N ^{os}									
13.	Le prisme rhomboïdal du n ^o . 11 devient hexaèdre par la troncature longitudinale de ses bords aigus.	18	30	"	4	"	"	8	"
14.	Le même dont les deux bords obtus sont aussi tronqués par des plans linéaires. .	20	40	"	4	"	"	"	"
15.	Les deux troncatures hexagones remplacées chacune par deux trapezes en biseau.	26	42	"	4	"	"	4	"
16.	L'arête formée par la jonction des deux trapezes en biseau, est surtronquée. . .	34	52	"	4	"	"	4	"
17.	Prisme hexaèdre applati, terminé par deux sommets dièdres opposés.	16	24	"	"	"	"	4	"
18.	Lien plus comprimé & à sommets plus aigus.	16	24	"	"	"	"	4	"
19.	Prisme tétraèdre rectangulaire, terminé par des sommets dièdres alternés à plans rectangulaires.	12	18	"	4	"	"	"	4
20.	Un des angles solides du sommet tronqué de biais, & deux arêtes opposées du prisme tronquées par des plans linéaires.	20	30	2	"	2	"	"	2
21.	L'arête du sommet ne répond plus au milieu, & les deux angles solides en sont légèrement tronqués.	24	36	4	"	2	"	"	"
22.	Les deux troncatures obliques des sommets plus profondes.	18	30	1	1	"	"	5	"
23.	Prisme tétraèdre rectangulaire, terminé par des sommets dièdres à plans trapézoïdaux.	12	18	"	"	2	"	4	"
24.	Deux bords opposés du prisme, tronqués par des plans linéaires.	16	24	"	"	1	"	1	2
25.	Un des angles solides du sommet, tronqué de biais plus ou moins profondément.	20	30	"	"	1	"	1	1

CRISTALLOGRAPHIQUE.

PLANS

Hexagones	Heptagones	TOTAL
<div> <div>Angles.</div> <div>Linéaires.</div> <div>Irroguliers.</div> </div>	<div> <div>Irroguliers.</div> </div>	des FACES.
2	"	14. (a)
1	2	16. (b)
"	2	18. (c)
2	2	22. (d)
2	"	10.
2	"	10. (e)
"	"	8. (f)
2	"	12. (g)
4	"	14. (h)
1	1	14. (i)
"	2	8. (j)
1	"	10.
2	"	12. (k)

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

(a) Dans la mine d'*antimoine gris*, les deux tronçures hexagones qui remplacent l'angle aigu de 88° du prisme rhomboïdal, forment, avec les faces contiguës du même prisme, des angles de 134° . La suite continue de ces plans forme donc un hexagone irrégulier qui a quatre angles de 134° & deux de 92° .

(b) Prisme octogone irrégulier dont les angles font à mesurer.

(c) Prisme décagone irrégulier dont les angles font à mesurer.

(d) Prisme dodécagone irrégulier, dont les angles, ainsi que ceux des précédents, seront connus dans la *rabine d'orcin*, dès qu'on aura déterminé la mesure du prisme rhomboïdal primitif dont ils dérivent.

(e) Ces deux modifications ne diffèrent entr'elles, ainsi que du n°. 61 de la Planche III, que par l'inclinaison respective des faces qui les terminent.

(f) Les faces des sommets forment entr'elles un angle de 102° , & par leur rencontre avec celles du prisme un angle de 129° .

(g) Les tronçures triangulaires des sommets font, avec les faces du prisme, un angle de 130° , & les tronçures linéaires du prisme, avec les faces contiguës, un angle de 135° .

(h) On trouve quelquefois parmi ces cristaux des segments minces rhomboïdaux, qui ont deux angles aigus de 76° & deux angles obtus de 104° .

(i) Les plans trapézoïdaux du sommet forment, avec les arêtes du prisme sur lesquelles ils incident, un angle obtus de 112° . L'angle du sommet dedre est de 136° . Les plans rhomboïdaux du prisme ont deux angles aigus de 78° & deux angles obtus de 102° .

(k) La tronçure du sommet forme, avec l'une des faces contiguës du même sommet, un angle de 130° , & un de 144° , avec l'autre face.

Suite du SEPTIEME TABLEAU

SUITE DES MODIFICATIONS DE L'OCTAÈDRE ET DU PARALLÉLIPIÈDE, soit Rectangulaires, soit Rhomboïdaux ; ET DE LA PLANCHE VII.

N ^{os}	ANGLES SOLIDES.	ARÊTES OU BORDS.	FACES OU PLANS								
			Triangulaires			Quadrangulaires			Pentagones		
			Équilatéraux.	Isocèles.	Scélèzes.	Rectanglés.	Rhomboides.	Rhomboides.	Trapezoïdaux.	Allongés.	Iréguliers.
26. Le dodécèdre prismatique (Planche IV, n ^o 88), dont les trois arêtes des sommets trièdres sont plus ou moins tronquées.	32	48	"	"	"	"	6	"	"	"	"
27. <i>Idem</i> , dont trois arêtes alternes & longitudinales du prisme sont légèrement tronquées.	32	51	"	"	"	"	3	3	"	6	3 3
28. Toutes les arêtes du prisme légèrement tronquées.	32	54	"	"	"	"	6	6	"	6	6
29. Les troncaures linéaires des sommets du cristal n ^o 26 s'élargissent aux dépens des trois rhombes alternes.	32	48	"	"	"	"	6	"	"	"	"
30. Le sommet des nouvelles pyramides trièdres obtuses à plans rhombes, est plus ou moins tronqué.	15	27	2	3	"	"	6	"	"	3	"
31. Les rhombes du dodécèdre primitif (Pl. IV, n ^o 88), se subdivisent en plans triangulaires.	14	30	"	"	12	"	6	"	"	"	"
32. Les pyramides hexaèdres du numéro précédent, tronquées de biais par les arêtes les moins saillantes.	23	45	"	6	"	"	6	12	"	"	"
33. Parallépipède rhomboïdal de 62° & 118°	8	12	"	"	"	"	2	4	"	"	"
34. Prisme tétraèdre rhomboïdal de 98° & 92° à sommets dièdres opposés, dont les faces contigües n'ont pas la même inclinaison.	8	14	"	4	"	"	"	4	"	"	"
35. Autre terminé par deux sommets dièdres à plans rhomboïdaux.	12	18	"	"	"	2	"	4	"	"	"
36. <i>Idem</i> , terminé par des sommets dièdres à plans rhombes.	14	18	"	"	"	"	4	2	"	"	"
37. Prisme tétraèdre rectangulaire, terminé par des pyramides tétraèdres aigües.	18	28	"	"	"	"	8	"	"	"	"
38. Prisme rhomboïdal de 50° & 130°, tronqué dans ses deux bords aigus & croisé par un autre de même forme.	12	36	"	16	"	"	"	"	"	"	"
39. <i>Idem</i> à bords aigus des prismes tronqués plus avant.	14	60	"	"	"	8	"	"	16	"	"
40. Les huit angles solides de 130° tronqués de biais par les faces.	14	68	"	8	"	12	"	"	16	"	"
41. Les mêmes prismes en sautoir ou croix de Saint-André.	14	63	"	8	"	12	"	"	16	"	"

CRISTALLOGRAPHIQUE.

NS

OBSERVATIONS

ET

MESURE DES PRINCIPAUX ANGLES.

hexagones
Irreguliers.
Unilateres.
TOTAL
des
FACES.

6 18.

3 21. (a)

(a) L'endogone du prisme est irregulier.

3 24. (b)

(b) Le dodécagone du prisme est regulier, parce qu'il derive de la troncature des six arêtes d'un hexaèdre regulier.

6 18. (c)

(c) L'inclinaison primitive des faces des pyramides n'existe que sur les petits rhombes alternes, & non sur les hexagones, quoique ceux-ci soient plus larges. Souvent les rhombes primitifs disparaissent, & les hexagones des troncutures prennent alors la forme rhomboïdale.

14.

18. (d)

(d) Sur chaque pyramide, les stries sont parallèles aux arêtes les plus saillantes, & viennent se rencontrer sur les arêtes obuses; elles indiquent les trois suites de rhombes toujours décroissans, qui composent ces pyramides.

24. (e)

(e) La troncature est moins profonde sur le sommet b que sur le sommet a de la figure 32. Comparez ce dernier sommet avec la figure 29 de la Planche I. Si l'autre sommet étoit pareil, le cristal n'offrirait aussi que vingt angles solides & quarante-deux bords.

6.

8. (f)

(f) Deux faces opposées de chaque sommet dièdre sont, avec les bords aigus du prisme, un angle de 138° , & les deux autres également opposées, un angle de 116° . Ces triangles, différemment inclinés sur le prisme, se rencontrent au sommet par un angle de 106° . On peut aussi considérer ces cristaux comme un octaèdre rectangulaire prismatique à sommets cunéiformes, mais dont les plans triangulaires sont différemment inclinés sur chaque pyramide quadrangulaire de cet octaèdre.

8.

8.

12. (g)

(g) Comparez cette figure avec le n°. 114 de la Planche IV, dont elle ne diffère que par les rhombes plus aigus de ses pyramides.

20. (h)

(h) Les plus réguliers des prismes hexagones résultans de la troncature des bords aigus du prisme rhomboïdal de 50° & 130° , ont deux angles opposés de 130° & les quatre autres de 115° . Mais ces angles ont pour l'ordinaire quelques degrés de plus ou de moins dans les différens individus, en quoi ils s'éloignent de la précision vraiment géométrique des autres cristaux; ce qui n'empêche pas que la mesure des six angles pris ensemble, ne soit toujours égale à 720° ou à huit angles droits.

28.

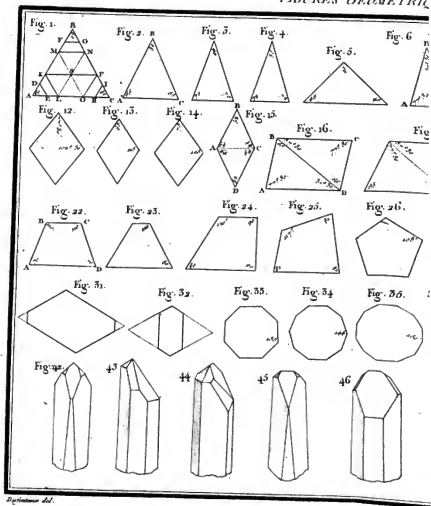
36.

36.

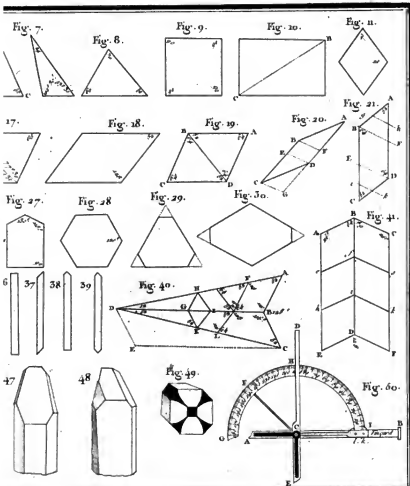
L. iij (*)

21

FIGURES GÉOMÉTRIQUES



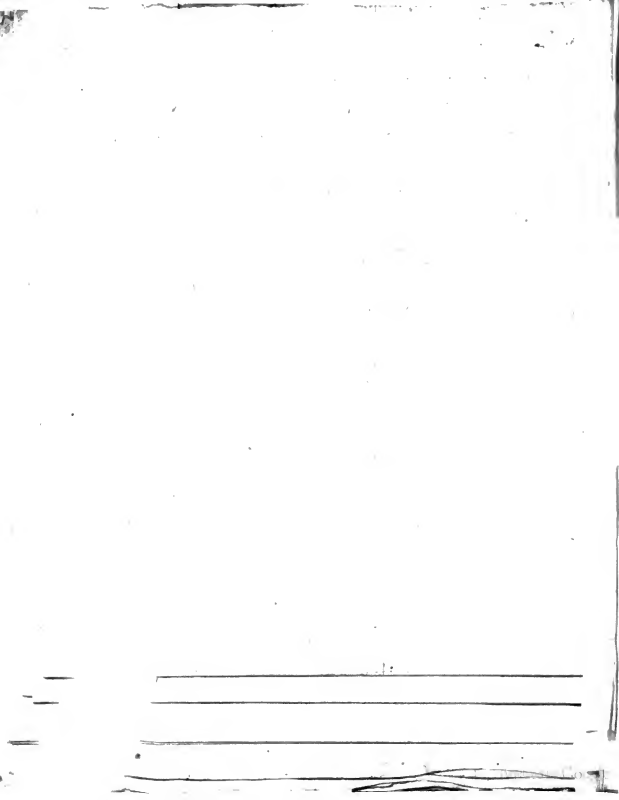
Distances des.



215

44

44



CF 056400-2

